

ديوان

DIVAN

نخبة العود

ODU ELITE

الهاتف: 8001 220066

www.oudelite.com

ARRIYADIYAH

الرياضية

العدد 12432

Wednesday 07 Rabi-Alawwal 1443 13 October 2021

Vol 33 السنة 2021

13 أكتوبر 2021

الاربعاء 07 ربيع الاول 1443هـ

سيد القارة انتزع الصدارة

ترنّع المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، بالعلامة الكاملة، على صدارة ترتيب المجموعة الثانية من التصفيات المؤهلة إلى كأس العالم 2022 في قطر بفوزه على نظيره الصيني، صيفم 2.3 في المواجهة التي جمعتهما على ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية "الجوهرة" في جدة، في ختام المرحلة الرابعة من التصفيات. بهذا الانتصار، رفع الأخضر السعودي رصيده إلى 12 نقطة، واعتلى الصدارة بفارق ثلاث نقاط عن أستراليا، وصيفم عقب خسارته أمام منتخب اليابان الذي رفع رصيده إلى ست نقاط في المركز الرابع بفارق الأهداف عن عُمان الثالث. وواصل المنتخب السعودي سلسلته الناجحة في التصفيات محققاً أفضل بداية في تاريخه، حيث انتصر في أول أربع مباريات وتصدّر مجموعته. وفي الصور التي التقطت أمس يظهر في الأولى سامي النجعي يعبر عن سعادته بتسجيله الهدف الثاني للأخضر وسط مشاركة من فهد المولد، زميله في المنتخب.. وفي الثانية الجماهير تحتفل رافعة العلم السعودي عقب الانتصار.. وفي الثالثة عبد العزيز بن تركي الفيصل، وزير الرياضة، ويدر القاضي، نائبه، وياسر المسحل، رئيس اتحاد القدم يحتفون في المنصة الرئيسية.. وفي الرابعة لاعبو الأخضر يحيون الجماهير بعد انتهاء المباراة تصوير: علي خمخ ومحمد المانع والفرز الإعلاني - المنتخب السعودي

أخبار وتغطيات في موقع الرياضية



11 10 9 8 7





إجراءات إيمانويل الإدارية

- أولاً: رفض الأعداء عبر الهاتف
- ثانياً: المصاب يجب عليه الحضور للنادي
- ثالثاً: إذا لم يستطع اللاعب المصاب الحضور فسيرزوه طبيب النادي في منزله
- رابعاً: يخبر المصاب حول موضوع نقله للمستشفى
- خامساً: إخطار الجهاز الفني بالحالة الصحية للاعب



«الرياضية» 6 أكتوبر 2021

يشار إلى أنه قبل التعاقد مع المدرب البرتغالي، اعتاد اللاعب المصاب إبلاغ الجهازين الإداري والطبي في النادي عن إصابته عبر الهاتف. وكان بيدرو قد ألزم لاعبي فريق النصر الأسبوع الماضي بحضورهم إلى مقر النادي قبل انطلاق التدريب بـ60 دقيقة، مستنداً إلى أن اللاعب يجب عليه أن يكون حاضراً فنياً قبل انطلاق التدريب بوقت كاف.

وأكدت المصادر ذاتها، أن إيمانويل أشار في قراره إلى أن اللاعب المصاب حينما يصعب عليه الحضور لمقر النادي لصعوبة مرضه، فإن كل ما عليه هو إبلاغ طبيب النادي، الذي بدوره سينسق مع الجهاز الطبي من أجل الكشف عليه في منزله، أو نقله للمستشفى الذي يرغب اللاعب العلاج فيه، على أن يتم إخطار الجهاز الفني بالحالة الصحية للمصاب.

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة عن أن البرتغالي بيدرو إيمانويل، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، فرض قراراً إدارياً، يجبر فيه اللاعب المصاب أو من يتعرض لوعكة صحية بالحضور للنادي لمعاينته من قبل الطبيب، على أن يحدد الأخير استحقاق اللاعب بمنحه راحة من عدمها.

الرياض. بندر العتيبي

بيدرو يحاصر المصابين في منازلهم أصدر قراراً إدارياً صارماً ورفض أعذار الهاتف

المسابقات

تعدّل ملاعب 3 مباريات

ملعب المباريات التي تم تعديلها

الأهلي والاتفاق	الاتحاد والشباب	النصر والاتفاق
الجولة "8"	الجولة "9"	الجولة "9"
الملعب	الملعب	الملعب
عبد الله الفيصل	عبد الله الفيصل	مرسول بارك

الرياض. الرياضية

قررت لجنة المسابقات في رابطة دوري المحترفين نقل مواجهة الأهلي والاتفاق ضمن مباريات الجولة "8"، من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، من ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية إلى ملعب الأمير عبد الله الفيصل في جدة، والمقرر لعبها في 16 أكتوبر 2021، وذلك بناء على رغبة الأندية المستضيفة.

كما قررت اللجنة نقل مواجهة الاتحاد والشباب في الجولة "9"، من ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية إلى ملعب الأمير عبد الله الفيصل في جدة، والمقرر لعبها في 22 أكتوبر 2021، ونقل مواجهة النصر والاتفاق في الجولة ذاتها من ملعب الأمير فيصل بن فهد إلى ملعب مرسول بارك في جامعة الملك سعود في الرياض، المقررة في 24 أكتوبر.

أبها

ينتظر وصول المحمدي

أجانب أبها الدوليون

03	02	01
برستيج ميونجو الكونجو	عبد العالي المحمدي المغرب	سعد بغير تونس

أبها. حسن خيaban

أكدت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن الجهاز الطبي في فريق أبها الأول لكرة القدم، لا يزال يتواصل مع المغربي عبد العالي المحمدي، الحارس، الذي يشارك مع منتخب بلاده، من أجل الاطمئنان على الحالة الصحية له، خاصة بعد الإصابة التي لحقت به في اللقاء الدوري أمام النصر في الجولة السابعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وأشارت المصادر ذاتها، إلى أن الحمدي سيجري فحوصات طبية أخرى فور وصوله إلى أبها عقب نهاية المهمة الدولية مع منتخب بلاده المشارك في التصفيات الإفريقية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2022.

تفاهم سعودي صيني

يطوّر كرة السيدات والسنية

مذكرة التفاهم السعودي الصيني

تبادل الخبرات	تنظيم البطولات	معسكرات تدريب مخصصة للمنتخبات السنية	تطوير الفئات السنية والسيدات كروياً	استخدام التقنيات
---------------	----------------	--------------------------------------	-------------------------------------	------------------



صورة التقطت أمس لياسر المسحل، رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم، يسلم تشين شويوان، رئيس الاتحاد الصيني، قميص المنتخب السعودي بعد توقيع الاتفاقية (المركز الإعلامي - اتحاد القدم)

الرياض. الرياضية

أبرم الاتحاد السعودي لكرة القدم، أمس، مذكرة تفاهم مع نظيره الصيني، حول تنظيم بطولات ومعسكرات تدريب مخصصة للمنتخبات السنية يستضيفها كلا البلدين، في حضور ياسر المسحل رئيس الاتحاد السعودي، وتشين شويوان نظيره الصيني. وستشهد الاتفاقية تبادل الخبرات بين الاتحادين، لا سيما في مجالات تطوير كرة القدم للفئات السنية والسيدات واستخدام التقنيات، حيث تأتي هذه الاتفاقية ضمن جهود الاتحاد السعودي لتعزيز سبل التعاون مع الاتحادات المحلية في آسيا. وشهد اللقاء استعراض آخر استعدادات الصين لاستضافة كأس آسيا 2023، التي تأهل إليها المنتخب السعودي، كما سلم رئيس الاتحاد السعودي نظيره الصيني كتيب الملف السعودي لاستضافة كأس آسيا 2027.

كادش

يجري عملية الرباط

بريدة. عبد الله العبيد

أجرى حسن كادش، لاعب فريق التعاون الأول لكرة القدم، أمس، عملية الرباط الصليبي لدى أحد الأطباء في مستشفى سبيتار في الدوحة العاصمة القطرية. وكانت نتائج أشعة الرنين المغناطيسي أكدت إصابة اللاعب بقطع جزئي في الرباطين الأمامي والجانبية. ومن المقرر أن يكمل كادش فترة التأهيل في قطر قبل أن يعود إلى بريدة من أجل استكمال البرنامج في ناديه. وسيعود كادش إلى الملاعب بعد مرور ستة أشهر بعد شفاؤه بالكامل.

حسن كادش

- المركز: ظهير أيسر
- النادي: التعاون
- الإصابة: قطع جزئي في الرباطين الأمامي والجانبية للركبة
- العملية: 12 أكتوبر
- المركز: مستشفى سبيتار
- نوعها: جراحة
- مدة الغياب: 6 أشهر



صورة التقطت أمس لحسن كادش بعد إجرائه العملية الجراحية في مستشفى سبيتار في الدوحة (حساب إنستجرام - حسن كادش)



الرياضية

الأربعاء 07 ربيع الأول 1443 هـ
13.10.2021 العدد 12432

تركيزنا
على الفئات
السنية

أولمبياد
2024
هدفنا

اللاعب
السعودية
متفوقة عربيًا

نملك
16
ناديا



الصبيان:

السبعة قصور.. الانطلاقة

رئيس اتحاد المبارزة بعد فوزه بالمنصب الآسيوي



د. حافظ المدلج
Hafez_AlMedlej

بعد
نيوكاسل

أكتب المقال قبل مباراة منتخبنا مع الصين ولا أخفيكم كنت أتمنى فوز أستراليا على اليابان لإقصاء الأخير عن المنافسة لكن فوز اليابان ضاعف من أهمية فوز منتخبنا بمباراته الرابعة، وسنعاود الحديث عن الصقور الخضر في مقال قادم بإذن الله، وسنواصل بمقال اليوم الحديث عن نجاح صندوق الاستثمارات العامة بملف الاستحواذ ليبقى السؤال ماذا "بعد نيوكاسل؟"

لعلنا في البداية نتمنى نجاح التجربة بقرارات تصب في صالح النادي وترضي عشاقه الذين عبروا عن فرحهم بقرار الاستحواذ وكأنهم حققوا بطولة، ولأن النجاح يجذب النجاح فإننا نأمل أن تكون القفزات التي سيحققها "نيوكاسل" دافعا للمزيد من الاستثمارات التي قد تبدأ في مدينة النادي لتمدّد خارجها بعد أن تصل أصداء النجاح لتسهّل الاستثمار الذي يأتي "بعد نيوكاسل؟".

أقترح أن يكون الاستثمار القادم رياضيا من خلال تسمية ملعب "توتنهام" باسم أحد الشركات السعودية الكبيرة التي يملك فيها صندوق الاستثمارات العامة، ليرتد اسم الشركة أو المشروع كلما ذكر الملعب الذي تقام فيه أهم مباريات البريميرليج ومنافسات أوروبا، كما أنه من الملاعب التي تحتضن الفعاليات الرياضية والفنية مثل مباريات "NFL" والمنتخب الأرجنتيني وغيرها من الأحداث التي سترتبط بالملعب ومسماه ولعله يكون أول استثمار "بعد نيوكاسل".

كما أقترح استثمارا نوعيا آخرًا في مدينة الضباب "لندن" يمثل في الاستحواذ على سوق "سيلفرجز" الأشهر في بريطانيا، حيث أن تملك هذا المجمع التجاري يعد استثمارا عقاريا مضمون النجاح، وسيكون له أصداء عالمية حين تدخله بعض الممسات السعودية دون التأثير على هويته العالمية، ولذلك التملك آثاره الإيجابية الكثيرة ليكون الاستثمار الأمثل "بعد نيوكاسل".

تغريدة tweet:

تلك الاستثمارات تمثل "قوة نامعة" تمتد آثارها أبعد من حدود المال والأعمال لأنها تؤثر على الصورة النمطية التي يرسمها الإعلام الغربي عن السعودية، والمتابع لأخبار الاستحواذ على "نيوكاسل" يستشعر بداية "القوة النامعة" حين لبس جماهير النادي الزي السعودي وسنشهد الأثر يزداد في مباراة الفريق الأولى ضد "توتنهام" والتي بيعت تذاكرها بالكامل قبل موعدها بتسعة أيام كدليل على الأثر الإيجابي الذي انعكس على جماهير النادي التي أصبحت تحلم بعهده جديد تحت الإدارة السعودية الجديدة، وموضوع "القوة النامعة" يستحق أكثر من مقال في المستقبل بإذن الله، وعلى منصات تكرار التجارب الناجحة لتنتقي.

أحمد الصبان

- بكالوريوس إدارة أعمال
- 1981 مارس لعبة المبارزة
- 1983 ممثل المنتخب السعودي
- 1992 مارس رياضة سباق السيارات
- 1997 اعتزل المبارزة "حوليا"
- 2006 حقق بطولة الرالي كروس
- 2017 تولى رئاسة اتحاد المبارزة
- 2021 جددت رئاسته أربعة أعوام مقبلة
- 2021 انضم إلى عضوية اللجنة الأولمبية السعودية
- 2021 فاز بمنصب نائب رئيس الاتحاد الآسيوي للمبارزة

حوار: عبد الرحمن مشبب

رئيس الاتحاد السعودي للمبارزة، والفائز بمنصب نائب رئيس الاتحاد الآسيوي للعبة. تدرّج في المبارزة، لاعبًا، ثم إداريًا، ثم عضوًا في مجلس الإدارة، حيث انضم إلى عضوية اللجنة الأولمبية العربية السعودية. عشقه للعبة جعلته يتجاوز سيرته في رياضة رالي السيارات، التي كان يمارسها إلى جانب المبارزة. تعلّم من المبارزة صناعة الأبطال، بينما تعلّم من الراليات العمل الجماعي. أحمد الصبان، رئيس الاتحاد السعودي للمبارزة، في حوار مع "الرياضية" كشف عن سر تطور اللعبة والخطط المقبلة التي وضعت لها.

01

بدايةً، كيف تصف فوزك بمنصب نائب رئيس الاتحاد الآسيوي للمبارزة؟

فخرٌ لي تمثيل السعودية في أكبر قارة في العالم. اللعبة في آسيا تعد الأقوى بعد أوروبا بحكم وجود دول آسيوية مصنّفة ولاعبين أولمبيين أبطال، والحمد لله، إنه أكبر منصب سعودي للعبة في آسيا، وأشكر الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل، وزير الرياضة، والداعم الأول لجميع الرياضيين. هذا الإنجاز يأتي بعد أن ابتعدنا منذ فترة الثمانينيات عن المناصب القارية والدولية.



02

متى بدأت فكرة الترشح للمنصب؟ بدأت الفكرة قبل فترة حينما عرض علي المجلس السابق الفكرة، لكنني رأيت أن الوقت لم يكن مناسبًا. كانت لدينا أولويات في الشؤون الداخلية للمبارزة، واستشرت والذي وأعضاء مجلس الإدارة الحالي، ووجدت الدعم على الرغم من صعوبة الانتخابات الآسيوية، خاصة أنها المرة الأولى، والحمد لله تحقق الهدف.

03

جَدَدْتَ الثقة بك رئيسًا للاتحاد السعودي حتى 2024.. كيف ستتعامل مع استمرارك في الاتحادين المحلي والآسيوي بامدة نفسها؟

ثقة الأمير عبد العزيز بن تركي، وزير الرياضة ورئيس اللجنة الأولمبية السعودية، بي وتجديد رئاستي لمدة أربعة أعوام مقبلة، منحنتي دافعا أقوى، وثقة أكبر في النفس مع فريق العمل بالسير على الخطة الاستراتيجية التي بدأت عام 2017، وحققنا 80 في المئة من أهدافها. وجودي في الاتحاد الآسيوي سيساعد في تطور المبارزة السعودية، وتعزيز معرفتي بالنشاط الآسيوي.

04

هل تستهدف مناصب في الاتحاد الدولي للمبارزة؟

في الفترة الجارية ليس من أهدافي أي مناصب من هذا النوع، لكن سندعم الزملاء في لجان الاتحاد الدولي، مثل الحكام، واللجنة الطبية والمسابقات. الفكرة تكمن في وجود عدد أكبر من مسؤولي المبارزة السعودية في الاتحادين القاري والدولي، وسنصل بإذن الله لتحقيق الأهداف.



05

ارتفع عدد الأندية التي سجّلت اللعبة أخيرًا.. ما سبب هذه الزيادة؟

تولّينا مهمتنا في الاتحاد عام 2017، وكانت لدينا 7 أندية تمارس اللعبة، وأصبحت الآن 16 ناديا، ولدينا حاليًا مع برنامج دعم الفئات السنية 10 أندية ترغب في اعتماد اللعبة. جلبنا مدربين متخصصين في جميع الأسلحة، وأصبح عدد اللاعبين ضعف ما بدأنا به، ونوعيتهم أصبحت أفضل فنيًا، وهذا بدعم من مجلس ومنسوبي الاتحاد وعائلات اللاعبين واللاعبات.

06

أعلنتم عن استراتيجية للاتحاد، حدّثنا عنها؟

استراتيجية 2021-2025 مكملة للاستراتيجية السابقة التي هدفت إلى ترتيب البيت الداخلي للمبارزة. الآن أصبحت لدينا كفاءة في الإدارة، وننتقل إلى تنفيذ البرنامج الدولي بداية من أولمبياد 2024، لأننا كنا قريبين من التأهل لأولمبياد طوكيو، لكن قلة الاستعداد وأزمة كورونا حالتا دون ذلك.

07

ما أهدافكم في مراكز الاتحاد الجديدة؟

لدينا أكاديمية المبارزة الأولمبية التي أنشئت عام 2018، وأخرجت لاعبين ولاعبات على مستوى عال، خاصة في الفئات السنية، منهم ربي المصري، والحسنة الحماد، ويوسف الحسن، إضافة إلى المراكز الثلاثة في الرياض وجدة والدمام.

08

كيف نحتّم في زيادة عدد الممارسات للعبة من السيدات؟

بدأنا النشاط النسائي في إبريل 2018، وكنت متخوفًا من الخطوة، لكن أخذنا البرنامج النسائي بجدية، لا للمشاركة فقط. كانت لدينا أهداف كيف تنافس السيدات الرجال في اللعبة ونجحنا. اليوم اللاعبة السعودية متفوقة عربيًا وخليجيًا، والخطوة المقبلة المشاركة في الفئات السنية تحت 17 عامًا آسيويًا وفي الدوري الأوروبي، وستكون للسيدات بصمة آسيوية في المستقبل.

09

هل ستستضيف السعودية بطولات في المبارزة مستقبلاً؟

سيتم طرح استضافة بطولة آسيا عمومي 2023، وتم مناقشة ذلك في الاتحاد الآسيوي، وسنقدم الطلب وسنحظى بإذن الله باستضافة البطولة، لأن فيها أبطالاً أولمبيين ولاعبين ومصنّفين عالميًا، وبطولة قوية للرجال والسيدات.



10

حدّثنا عن تاريخ رياضة المبارزة في السعودية؟

رياضة المبارزة في السعودية لها تاريخ عظيم، فهذه اللعبة بدأت قبل تأسيس الاتحاد حينما أنشئت في مدارس "السبعة قصور" في جدة.

11

حققت إنجازات في رياضة سباقات رالي السيارات التي كنت تمارسها إلى جانب المبارزة.. هل خطفتك لعبة المبارزة من الراليات؟

مارست لعبة المبارزة منذ كنت بعمر 10 أعوام، وشاركت في عالم الراليات لمدة 26 عامًا، وحتى في فترة الراليات لم أبتعد عن المبارزة لأنها عشقي، وقررت اعتزال رياضة الراليات لفقدان الشغف بها بعد أن حققت جوائز عدة. رياضة المبارزة علمتني كيف أصنع بطلاً، ورياضة السيارات علمتني كيف أعمل مع فريق العمل، والحمد لله وفُقت مع فريق عمل رائع في المبارزة.

12

أين موقع اللاعبين السعوديين في التصنيف العالمي؟

لم نهمل اللاعبين السعوديين في التصنيف العالمي، لكن كان تركيزنا على الفئات السنية والاهتمام أكثر بالحكام والمسابقات واللعبة النسائية. الآن البرنامج الذي وُضع ضمن الاستراتيجية يركز على الجميع للحصول على تصنيف عال والتأهل، أو لعب الزون الآسيوي للتأهل إلى أولمبياد 2024.

ورّقال عن



منسوبي اتحاد المبارزة

”أمتخر بكم وبروح العمل الجماعي المتميزة، شكرًا لدعمكم والعمل على تطوير رياضة المبارزة.“



عائلته

”لن أوفيككم حقكم في دعمكم لي منذ أن كنت لاعبًا، في جميع الرياضات التي مارستها، إلى اليوم وما وصلت إليه حاليًا.“



عبد العزيز بن تركي وزير الرياضة

”شكرًا على كل ما تقدمه من مجهود لدعم وتطوير الرياضة السعودية، وسنستمد الذهب على الصعيدين الآسيوي والدولي.“



عبدالكريم الزامل
@abdulkarim_zaml

الوزارة «تغلق» والاحتراف «تفتح»

بشكل غريب ومثير تعمل لجنة الاحتراف بشكل حثيث على حسم ملف السقف الأعلى لعقود اللاعبين السعوديين في أقرب وقت ممكن، وخلال الاجتماع الذي عُقد هذا الأسبوع "عن بعد"، في حضور رؤساء الأندية لم تنجح اللجنة في التوصل إلى حل ينهي الخلاف بين مؤيد ورافض لأسباب مختلفة.

إن دعوة لجنة الاحتراف لمناقشة تغيير نظام السقف الأعلى أثناء الموسم الرياضي هو عمل "غير احترافي"، ولا يحقق العدالة بين الأندية، ومثل هذه التغييرات والتصويت عليها يجب أن يتم في فترة الصيف التي يتوقف فيها النشاط الرياضي ويعاد تقييم التجربة بشكل عادل وسليم. الحقيقة أن مقترح رفع السقف الأعلى لرواتب اللاعبين السعوديين "يناقض" هدف الكفاءة المالية الذي أقرته وزارة الرياضة، وجاء إقرار شرط الكفاءة المالية لتقليص الالتزامات المالية على الأندية بسبب التعاقدات المحلية المكلفة، وتم اعتمادها على إثر الصفقات المحلية لنادي النصر الموسم الماضي والتي كلفت مبالغ مالية كبيرة استقطبت الثلاثي عسيري ولاجامي والحسن. نادي النصر ممثلًا في رئيسه مسلي آل معمر طالب بتطبيق نظام اللعب المالي النظيف، ومنه تثبت "السقف الأعلى لعقود اللاعبين السعوديين"، وهو ما يحقق هدف الكفاءة المالية الذي أقرته وزارة الرياضة.

في المقابل، رئيس الهلال فهد بن نافل يرفض استمرار نظام السقف الأعلى للرواتب، ولا شك أن هذه المطالبة تُصَب في مصلحة الهلال الخاصة والوقتية، بسبب قرب دخول الثلاثي سالم الدوسري والبريك وكنو الفترة الحرة التي يأمل الهالليون من خلالها إلغاء نظام السقف الأعلى للرواتب، ليتمكنوا من المحافظة على نجومهم بشكل هادئ ومريح.

مثل هذه التداخلات سواء من لجان اتحاد القدم أو الوزارة لا تحقق العدالة، وسبق أن حدث تغيير في هذه الأنظمة في مرحلة سابقة أثناء الموسم، ومن ذلك إلغاء حرية الانتقال وتمديد عقود لاعبي المنتخب مع أنديةهم إلى ما بعد نهاية كأس العالم واستفاد من استفاد!!.

وزارة الرياضة عليها أن تتخذ موقفًا حازمًا من فتح الباب على مصراعيه أمام الأندية لإبرام عقود عالية ومكلفة، وكما تدخلت سابقًا بإقرار الكفاءة المالية التي ما زالت غامضة في ظل ضعف رقابتها على إبرام الصفقات المكلفة، ومنها إبرام صفقة لاعب لأحد الأندية تصل قيمتها الإجمالية في الموسم الأول لأكثر من مئة مليون ريال، وهو ما يتعارض مع شروط الكفاءة المالية.

وعلى دروب الخير نلتقي،



صورة التقطت أمس لعبد المجيد الصليهم، لاعب وسط النصر، خلال حصة تدريبية خاضها الفريق تحضيرًا لملاقاة الوحدة الإماراتي السبت المقبل في ربع نهائي دوري أبطال آسيا (المركز الإعلامي - النصر)

أجانب الدوري دوليًا..

15 يشاركون.. و3 يغيبون

كوايسون وكويفا وموسونا والسومة يهزون الشباك خلال توقف أكتوبر

الرياض - الرياضية

ظهر 15 لاعبًا من أجانب دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين مع منتخبات بلادهم خلال مباريات أكتوبر الجاري، بينهم 4 تمكنوا من تسجيل أهداف.

وخاض جميع أجانب الدوري الذين التحقوا بمنتخباتهم خلال الشهر الجاري، مباريات ضمن الأجنحة الدولية، باستثناء الكولومبي جوستافو كويلار، والبيروفي أندريه كاريلو، ثنائي وسط الهلال، والأوروغوياني مارتن كامبانيا، حارس مرمى الباطن. وخلال جولتين من أصل ثلاث تخوضها

المنتخبات اللاتينية ضمن التصفيات الموندiale في أكتوبر، اكتفى كويلار وكامبانيا بالجلوس على مقاعد الاحتياط، بينما خرج كاريلو من القائمة البيروفية تمامًا. ولا تزال أمام الثلاثي فرصة أخيرة في الجولة المتبقية، التي ستخوضها منتخباتهم بعد غد. إفريقيًا، شارك 9 من لاعبي الدوري في تصفيات القارة السمراء، هم التونسيان سعد بغير ونعيم السليتي، لاعبا وسط أبها والاتفاق، والجزائري رايس مبولحي، حارس مرمى الاتفاق، والغاني صامويل أوسو، جناح الفتحاء، والمصري أحمد حجازي، مدافع

الاتحاد، والرأس الأخضر جوليو تفاريس، والكاميروني فينسنت أبو بكر، والكونغولي بريستيج مبونجو، والزمبابوي كنوليدج موسونا، مهاجم الفيصلي والنصر وأبها والطائي على الترتيب. آسيويًا، اقتصر حضور ممثلو الدوري السعودي على السوري عمر السومة، مهاجم الأهلي، والأوزبكي جلال الدين ماشاريوف، جناح النصر. وفيما ارتدى السومة قميص المنتخب السوري في التصفيات الموندiale النهائية، دافع ماشاريوف عن شعار بلاده في مباراة تجريبية.

أورويًا، سجّل السويدي روبن كوايسون، لاعب وسط الاتفاق، والبُلغاري مارتن لوكوف، حارس مرمى الطائي، حضورًا في تصفيات القارة العجوز. وفي تصفيات أمريكا اللاتينية، استعان منتخبًا باراجواي وبيرو باليخاندرو جامارا "كاكو" وكريستيان كويفا، لاعبي وسط التعاون والفتح. وفضلًا عن مشاركاتهم، سجّل كلّ من كوايسون وكويفا وموسونا والسومة هدفًا، فيما قدّم ماشاريوف تمريرتين حاسمتين، والسليتي واحدة.

المشاركون بصفة أساسية 100% خلال مباريات أكتوبر

عمر السومة	بريستيج مبونجو	رايس مبولحي	نعيم سليتي	جوليو تفاريس	كريستيان كويفا
أحمد حجازي	فينسنت أبو بكر	كنوليدج موسونا			

غدا..

موقف الدوسري يتحدد

الرياض - عبد الإله المرحوم

يحدّد الجهاز الفني لفريق الهلال الأول لكرة القدم، بالاتفاق مع نظيره الطبي، خلال تدريب غد، موقف سالم الدوسري، الجناح، ومحمد البريك، الظهير الأيمن، من المشاركة أمام بيرسبوليس الإيراني، السبت المقبل، في ربع نهائي دوري أبطال آسيا. وسيُتخذ القرار بناء على اختبارات فنية وبدنية سيخضع لها اللاعبان للوقوف على جاهزيتهما لخوض المباراة. وعاد الدوسري والبريك أخيرًا إلى التدريبات الجماعية عقب تعافيهما من إصابة في مفصل القدم. ميدانيًا، توزّع مران الفريق الأزرق أمس على الشقين اللياقي والفني، واختتم بمناورة ركّز خلالها البرتغالي ليوناردو جارديم، المدرب، على طريقة بناء الهجمة وتناقل التمريرات القصيرة.



صورة التقطت أمس للدوسري، جناح الهلال، أثناء مشاركته في التدريبات (المركز الإعلامي - الهلال)

حارسا الشباب

يسترجعان

الرياض - علي الحدادي

يكتفي فواز القرني وزيد البواردي، حارسا مرمى فريق الشباب الأول لكرة القدم، بإداء تدريبات استرجاعية، لدى عودتهما من تجمع المنتخب السعودي.

وشارك القرني بديلاً في انتصار المنتخب السعودي الأول لكرة القدم على الصين "2-3" أمس في رابع جولات تصفيات آسيا النهائية المؤهلة لكأس العالم 2022، فيما جلس احتياطيًا خلال مواجهة السابقة التي حسمها الأخضر بهدف دون رد على حساب اليابان. من جهته، بقي البواردي احتياطيًا طيلة المباراتين.

على صعيد متصل، واصل الفريق الشبابي أمس تدريباته على ملعب النادي الأديف تحت قيادة البرازيلي بريكليش شاموسكا، مدربه. وعبر تقسيمة تكتيكية تدرب اللاعبون على بناء الهجمة والاستحواذ والضغط على المنافس.



صورة التقطت أمس للأرجنتيني إيفر بانيجا، لاعب وسط الشباب، يؤدي تدريبات لياقية (المركز الإعلامي - الشباب)

تجهيز

القيضي والزهراني



سيفيلا

يُتّجه السلفواكي مارتن سيفيلا، مدرب فريق أبها الأول لكرة القدم، إلى تعويض غياب المغربي أمين عطوشي، المدافع، وصالح العمري، الجناح، للإيقاف، بإقحام مهند القيسي ومطير الزهراني مكانهما في التشكيل الذي سيواجه الطائي، السبت المقبل، في ثامن جولات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وركز المدرب على القيسي والزهراني خلال مناورة نظّمها أمس استعدادًا للمباراة. وبهدف تعديل الأخطاء أوقف سيفيلا المناورة أكثر من مرة، مشدّدًا على ضرورة تطبيق أفكاره بصورة صحيحة. ويفتقد أبها خدمات عطوشي والعمري في المباراة المقبلة بسبب حصولهما على بطاقة حمراء أمام النصر في الجولة الماضية.



فهد الروقي
@fahdalruqi

«نيوكاسل» «حقنا»

لم يدر بخلد مسيري نادي ستانلي للكريكت عام 1892، حينما قرروا إنشاء فريق لكرة القدم، تحت مسمى "نيوكاسل"، بعد أن مرت رحلة التسمية بالعديد من الأسماء، حتى استقرت على الاسم المدون بين هلالين، كما مرت ألوانه بمراحل مشابهة، حتى استقرت على اللونين الأبيض "من النهار" والأسود "من الليل".

أنه وبعد حوالي مئة وثلاثين عامًا سيأتي رجال من جزيرة العرب ليستولوا على هذا النادي، ويصبحوا ملاكًا له، بعد أن تقلصت سمعته البطولية، التي صنعها في مطلع القرن الماضي، واستطاع فيها وبعدها تحقيق العديد من البطولات، لعل من أهمها تحقيق الدوري الإنجليزي الممتاز "أقوى دوري كرة قدم في العالم"، وما زال، لسنوات طويلة، يحافظ على قوته، وما زال "نيوكاسل" يحافظ على اسمه ومكانته بين الفرق الكبيرة، ويكفي أنه أخرج الأسطورة "الآن شيرر". استحوذ صندوق الاستثمار السعودي على النادي الإنجليزي الشهير، والسابع أكثر الأندية الإنجليزية تحقيقًا للبطولات، تعد خطوة جبارة، تأخرت كثيرًا، لكنها جاءت أخيرًا وفق فرحة عارمة من أنصار النادي، ومن السعوديين قاطبة، كونها تعد قوة ناعمة، واختيارًا موفقًا للنادي، أولًا لوجوده في الدوري الأقوى عالميًا، ثم في نوعية النادي نفسه، كصاحب تاريخ وجماهيرية طاقية، غيبتها سنوات الحرمان، التي عاشها الفريق في العقود الثلاثة الأخيرة، ومع ذلك استمر تواجدهم في ملعب "سانت جيمس بارك"، الذي يعد من أكبر الملاعب في بريطانيا، هذا بالإضافة إلى أنه قابل للتطور والعودة لسابق عهده بعد أن يبدأ الملاك الجدد في رسم الخطط التطويرية والرسم الاستراتيجي على مدى السنوات الخمس القادمة على اعتبار أن امتلاك الأندية الكروية والرياضية عمومًا هو مشروع طويل الأمد تأتي فوائده وعوائده بعد زمن طويل، وكلما ارتفعت قيمة النادي في المنافسة على البطولات والفوز بها، كلما ارتفعت قيمته السوقية، لذا لم استغرب من حالة الفرح العارمة، التي أصابت مشجعي "نيوكاسل" حتى ارتدوا الأزياء السعودية، وأصبحوا يرفعون شعار الوطن، بل وصل الحال بأحدهم إلى أن "وشم" على جسده صورة للجمال كدلالة رمزية. هذا المشروع هو مشروع استراتيجي، ومن من خطوات رؤية 2030، وعرايها سمو ولي العهد الأمين الأمير محمد بن سلمان، وفوائده لا يمكن حصرها في مقالة واحدة.

الهاء الرابعة

يا الله عسى من تركني ساعة الشدّه تحذه ظروف وقته لين ياتيني حتى إني أعطيه مطلوبه ولا أرده ويشوف فرق المراحل بينه وبينني.



صورة التقطت أمس للاعب المنتخب الأردني يحتفلون بتحقيق كأس بطولة اتحاد غرب آسيا بعد نهاية مباراتهم أمام المنتخب السعودي التي انتصروا فيها 1.3 تصوير: عيسى الديبسي

الأخضر..

يخسر النهائي الرابع

الأردني يحول تأخره إلى فوز ويحرز اللقب

نهائيات خسرها الأخضر	2003: بطولة الصداقة الدولية: حامل اللقب: المغرب النتيجة: الخسارة بركلات الترجيح	2014: نهائي كأس آسيا حامل اللقب: العراق النتيجة: 1.0	2020: نهائي كأس آسيا حامل اللقب: كوريا الجنوبية النتيجة: 1.0
تغطية: حسين الخيواني ووليد الصيعري	أدقق المنتخب السعودي تحت 23 عامًا لكرة القدم في تحقيق لقب بطولة كأس اتحاد غرب آسيا خلال مشاركته الأولى، وخسر أمام نظيره الأردني 3.1 في المباراة، التي جمعتهما أمس، على ملعب الأمير محمد بن فهد في الدمام بنهائي البطولة.	وهذه المرة الرابعة التي يخسر فيها المنتخب السعودي تحت 23 عامًا في المباراة النهائية، حيث خسر أمام العراق في نهائي كأس آسيا تحت 23 عامًا في عمان	أدقق المنتخب السعودي تحت 23 عامًا لكرة القدم في تحقيق لقب بطولة كأس اتحاد غرب آسيا خلال مشاركته الأولى، وخسر أمام نظيره الأردني 3.1 في المباراة، التي جمعتهما أمس، على ملعب الأمير محمد بن فهد في الدمام بنهائي البطولة.



صورة التقطت أمس لمشعل خير الأثر، لاعب الأخضر الأولمبي، يواسي وليد الأحمد، زميله في المنتخب، بعد نهاية المباراة تصوير: عيسى الديبسي

الغامدي يتسلم الفضية

غادر لاعبو المنتخب السعودي تحت 23 عامًا إلى غرفة الملابس بعد نهاية المباراة مباشرة، ولم ينتظروا تسلم الميداليات. وبقي فقط حامد الغامدي، قائد الفريق، الذي تسلم الميداليات الفضية، ونواف العقيدي، حارس المرمى، الذي حصل على جائزة أفضل حارس في البطولة. وسمح الجهاز الفني للاعبين بالمغادرة بسياراتهم الخاصة والتوجه إلى منازلهم.

العقيدي وأبو جزر الأفضل

نال نواف العقيدي، حارس مرمى المنتخب السعودي تحت 23 عامًا، جائزة أفضل حارس في البطولة، حيث لم يدخل في مرماه سوى ثلاثة أهداف كانت في المباراة النهائية، التي جرت أمس. وحصل الأردني محمد بورزيقة على جائزة هداف البطولة، ويوسف أبو جزر، مواطنه، على جائزة أفضل لاعب.



صورة التقطت أمس لسعد الشهري، مدرب الأخضر، يبدو متأثرًا بعد هدف الأردن الثاني تصوير: عيسى الديبسي

الشهري: لا تعليق

رفض سعد الشهري، مدرب المنتخب السعودي تحت 23 عامًا، التعليق على خسارة الأخضر في نهائي بطولة غرب آسيا، أمس، أمام الأردن 3.1، وقال: "ليس لدي شيء أقوله". وخيم الحزن على غرفة ملابس المنتخب السعودي، ورفض اللاعبون أيضًا الحديث إلى وسائل الإعلام عن المباراة.

مباريات التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى كأس العالم، نظراً للإجراءات الاحترازية المتخذة للحد من انتشار فيروس كورونا، ويتولى تنفيذ القرار رجال الأمن في الملعب.

في جدة، ضمن منافسات الجولة الرابعة للمجموعة الثانية من التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى كأس العالم، موقعاً للاعبين البدلاء في المنتخبين في المنصة الفضية. يذكر أن هذا القرار اعتمدته الاتحاد الآسيوي في جميع

خصصت اللجنة المنظمة للقاء المنتخب السعودي الأول لكرة القدم ونظيره الصيني، الذي جمعهما أمس، على ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية "الجوهرة المشعة"



صورة التقطت أمس لمشجعة صينية تتحدث إلى الزميل أحمد اللوقان
تصوير: محمد المانع

حضور أول

جدة . أحمد اللوقان

وقالت لولو لـ "الرياضية": "أنا أعيش في جدة مع عائلتي منذ زمن طويل، وهذه المرة الأولى، التي أحضر فيها إلى هذا الملعب الجميل لتشجيع منتخب بلادي، وبكل تأكيد أتمنى فوزه، وأنا سعيدة بزيارة منتخبنا إلى جدة، التي أعيش فيها بمهمة رسمية".

توجهت لولو، المشجعة الصينية، إلى ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية في جدة، لمساندة منتخب بلادها أمام المنتخب السعودي، منذ وقت مبكر، وانتظرت وقتاً طويلاً خارج "الجوهرة" قبل دخول الملعب بعد تأخر صديقاتها في الوصول.



صورة التقطت أمس لحافلة الأخضر في طريقها إلى الملعب
تصوير: محمد المانع

ترحيب واهتمام

جدة . أحمد اللوقان

وصلت الحافلتان اللتان كانتا تقلان بعثة المنتخب السعودي الأول لكرة القدم إلى ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية في جدة عند الساعة 06:16 مساءً، وبعد 10 دقائق وصلت حافلة المنتخب الصيني، وقد تأخرت عن مواعدها المقرر بثلاث دقائق فقط.

ووجدت حافلتا الأخضر ترحيباً حاراً واهتماماً كبيراً من الجماهير السعودية الحاضرة في الساحات الخارجية للملعب الجوهرة عند وصولهما.



صورة التقطت أمس للمشجع الصيني يعزف على آلة موسيقية خارج الملعب
تصوير: علي خمخ

مقطوعة موسيقية

جدة . فيصل الشريف

العالم 2020 في قطر. وعزف المشجع الصيني مقطوعة موسيقية صينية لاقى إعجاب الجميع من إعلاميين ومشجعين سعوديين، وقد حضرت الجماهير الصينية بأعداد جيدة بعد نقلهم إلى الملعب، ودخولهم وفق تنظيمات خاصة.

لفت أحد المشجعين الصينيين الأنظار إليه خارج ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية، قبل بدء مواجهة المنتخب السعودي ونظيره الصيني، ضمن الجولة الرابعة للمجموعة الثانية من التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى كأس

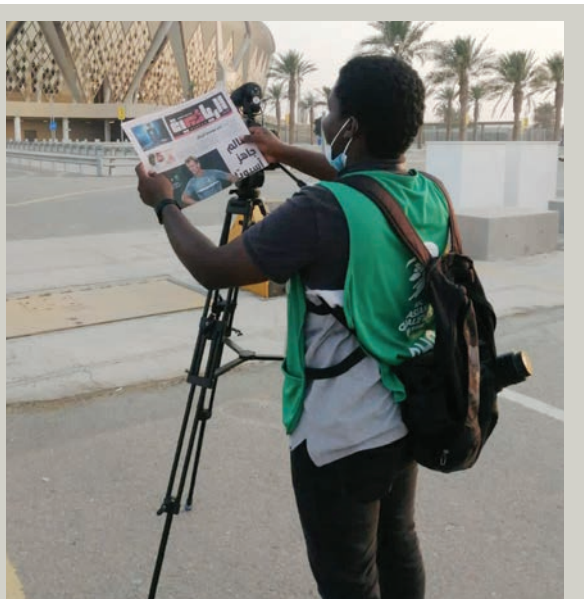


صور التقطت أمس للجماهير السعودية التي ساندت الأخضر في مباراته أمام الصين.. يظهر في الأولى شباب في طريقهم إلى بوابات الدخول في ملعب "الجوهرة" قبل بداية المباراة بنحو ثلاث ساعات.. وفي الثانية من الأعلى جماهير تحمل أعلام السعودية في مدرجات الجوهرة.. وفي الثالثة سيدة سعودية ترتدي علم بلادها وأخرى تناهب للدخول
تصوير: عيسى الديبسي

جدة . أحمد اللوقان

فتحت إدارة ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية "الجوهرة المشعة" البوابات لدخول الجماهير عند الساعة الـ 05:00 مساءً، لتمكين الأعداد الكبيرة، التي كانت تنتظر في الخارج، من الوصول إلى المدرجات. واستمرت عملية الدخول في سلاسة، باستثناء الساعة الأخيرة، التي سبقت المباراة، حيث شهدت البوابات ازدحاماً، لكنه لم يؤثر في سير التنظيم. وكان من اللافت أن كل الذين حضروا لمشاهدة المباراة كانوا يحملون تذاكرهم في هواتفهم الذكية، وحمل بعضهم علم السعودية، وارتدى آخرون أزياء باللون الأخضر، وجرى قراءة الباركود الموجود في التذاكر عن طريق الأجهزة الخاصة

بالمظمين قبل الدخول، علماً أنه لم تكن هناك مواقع لبيع التذاكر في الملعب، نظراً لاكتمال البيع إلكترونياً على منصة "مكاني" المختصة ببيع التذاكر. وتسبب ارتفاع درجات الحرارة والرطوبة العالية في تأخير دخول الكثيرين حتى بعد فتح البوابات، وفضلوا الانتظار في مركباتهم حتى انخفضت درجات الحرارة، وهو ما أسهم في انتعاش محلات بيع المشروبات الباردة خارج وداخل الملعب. وبلغت درجة الحرارة عند الساعة الـ 04:00 نحو 31، ونسبة الرطوبة 64 في المئة. أما الطريقان الرئيسان المؤديان إلى الملعب، "المدينة والحرمين"، فكانا سالكين بفضل الحضور المكثف لرجال الأمن والمرور على طول الطريقين، ولم يشهدا أي حالات اختناق مروري.



حرص عدد كبير من المشجعين، الذين توافدوا إلى ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية "الجوهرة المشعة" لمشاهدة مباراة الأخضر ونظيره الصيني، على اقتناء العدد الصادر من صحيفة "الرياضية" للاطلاع على ما كتبه عن آخر مستجدات اللقاء. وفضل بعضهم قراءتها قبل الدخول إلى الملعب.. وفي الصور التي التقطت أمس مشجعون يتصفحون "الرياضية" خارج الملعب قبل بداية المباراة (صور خاصة بالرياضية)



الرياضة

الأربعاء 07 ربيع الأول 1443 هـ
13.10.2021 العدد 12432

المرّة الأولى.. النجعي وسعود أساسيان

جدة . فيصل الشريف

شارك سامي النجعي وسعود عبد الحميد، لاعبا المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، في التشكيلة الأساسية أمام الصين، أمس، على ملعب مدينة

الملك عبد الله الرياضية "الجوهرة المشعة" في جدة، وذلك للمرة الأولى خلال مشوار الأخضر في التصفيات المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2022. وظهر النجعي بديلاً في 5 مباريات سابقة في

التصفيات، آخرها في لقاء اليابان الماضي، الذي كسبه الأخضر السعودي بهدف دون مقابل، حمل توقيع فراس البريكان. أما سعود فقد شارك بديلاً في 3 مواجهات سابقة خلال هذه التصفيات.



معادلة

3 مدربين

جدة . أحمد اللوقان

لحق الفرنسي هيرفي رينارد مدرب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم بثلاثة مدربين سابقين للأخضر، بعد أن وصل إلى المباراة رقم 22، حين قاد المنتخب أمام الصين، أمس، ضمن التصفيات الآسيوية النهائية المؤهلة إلى كأس العالم 2022. ووفقًا لحساب المنتخب السعودي فإن رينارد عادل أمس أرقام ثلاثة مدربين قادوا الأخضر في 22 مباراة، وهم البرازيليان روبنز مانيللي ودوس أنجوس، والهولندي ببرت فان مارفيك.

الأكثر

مشاركة

جدة . فيصل الشريف

تساوى محمد العويس، حارس مرمى المنتخب السعودي الأول لكرة القدم مع ياسر الشهراني، زميله، في عدد المباريات «11» خلال تصفيات كأس العالم 2022 بعد مشاركته في مباراة الصين، أمس، ضمن الجولة الرابعة من منافسات المجموعة الثانية للتصفيات النهائية.

العويس	
لعب	11
الدقائق	990
الشهراني	
لعب	11
الدقائق	962

الأكثر مشاركة

الدفاع

يتغير

جدة . الرياضية

عمد الصيني لي تاي، مدرب منتخب بلاده الأول لكرة القدم، إلى إجراء تغيير وحيد على خط الدفاع خلال مواجهة الأخضر السعودي، أمس، إذ زج بجيانج هوانجتاي بدلاً من تياس برونج، الذي كان أساسيًا أمام فيتنام في الجولة الماضية من التصفيات الآسيوية النهائية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2022. وبخلاف هذا التغيير، فقد فضل المدرب الصيني الإبقاء على الأسماء ذاتها، التي شاركت أساسية في مباراة فيتنام، وفي مقدمتها يان جولينج، حارس المرمى.

بالثلاثية السابعة..

الأخضر يتصدر

حقق الانتصار الأول على الصين

في تصفيات المونديال

ثلاثيات الأخضر في تصفيات مونديال 2022

10 أكتوبر 2019	14 نوفمبر 2019	5 يونيو 2021	11 يونيو 2021
كسب سنغافورة	تغلب على	فاز على اليمن	كسب سنغافورة
0.3	2.3	0.3	0.3
	أوزبكستان		
15 يونيو 2021	2 سبتمبر 2021	12 أكتوبر 2021	
فاز على أوزبكستان	تفوق على فيتنام	تفوق على الصين	
0.3	1.3	2.3	

الرياض . متعب اللعب الحادي

انتزع المنتخب السعودي الأول لكرة القدم صدارة المجموعة الثانية للتصفيات الآسيوية النهائية المؤهلة إلى كأس العالم 2022 بعدما سجل ثلاثة أهداف للمباراة السابعة إثر فوزه على الصين بنتيجة 2.3 أمس ضمن الجولة الرابعة.

وحملت ثلاثية الأخضر السعودي توقيع الثنائي سامي النجعي "هدفين" وفراس البريكان، ليرفع رصيده إلى 12 نقطة معطياً صدارة المجموعة الثانية، مستغلاً خسارة المنتخب الأسترالي الذي تجمد رصيده عند 9 نقاط عقب خسارته من نظيره الياباني بنتيجة 2-1 أمس أيضاً. وسبقت الثلاثية في مرمى الصين، 6 مباريات سابقة حسمها الأخضر بثلاثة أهداف أيضاً خلال التصفيات الحالية، وكانت على حساب منتخبات سنغافورة "مرتين" وأوزبكستان "مرتين" واليمن وفيتنام. وبخلاف تصدره المجموعة الثانية، فقد ضرب الأخضر عدة عصافير بحجر واحد من فوزه على الصين، أبرزها إلحاق الخسارة الأولى بضيفه بعد خمس مباريات تلقى خلالها أربع هزائم وتعادل في واحدة في تاريخ مواجهتهما في التصفيات المؤهلة إلى كأس العالم.

صورة التقطت أمس لفراس البريكان، لاعب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، يحتفل بعد تسجيله الهدف الثالث في مرمى الصين خلال اللقاء الذي انتهى سعوديًا بنتيجة 2.3 ضمن الجولة الرابعة من منافسات المجموعة الثانية للتصفيات الآسيوية النهائية المؤهلة إلى كأس العالم 2022

الشباك تهتز بعد 335 دقيقة

جدة . عبد الله أحمد

تلقى محمد العويس، حارس مرمى المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، الهدف الأول بعد 335 دقيقة من المحافظة على نظافة شبابه، وجاء عن طريق أوسيو، لاعب المنتخب الصيني في الدقيقة 46 من مباراة المنتخبين، أمس، في الجولة الرابعة من التصفيات الآسيوية النهائية المؤهلة إلى كأس العالم 2022. ومنذ هدف الفيتنامي نجوين في الدقيقة الثالثة في افتتاح مشوار التصفيات النهائية، لم تهتز شباك العويس في مباراتين تواليا.



صورة التقطت أمس لمحمد العويس حارس المنتخب السعودي بغادر الملعب على عربة نقل اللاعبين بعد تعرضه للإصابة خلال مواجهة الصين تصوير: عبدالله الفالح



الصين

46'	أوسيو يحرز هدفًا للمنتخب الصيني
48'	العويس يبعد تسديدة قوية على المرمى
57'	دفاع الصين يشتت تسديدة قوية من الغنام
69'	رأسية من إلكسون تمر بعيدة عن المرمى
72'	البريكان يحرز ثالث أهداف الأخضر السعودي
76'	رأسية من مادو لكنها خارج المرمى
87'	سي وو يسجل الهدف الثاني للصين



السعودية

11'	عرضية المولد يحولها الدفاع الصيني إلى ركنية
15'	النجعي يسجل هدفًا للأخضر السعودي
20'	العويس يتصدى لتسديدة من ليتينج
27'	رأسية من الشهري تمر إلى جوار القائم
35'	العويس يتصدى لتسديدة قوية من وو لي
38'	النجعي يضيف الهدف الثاني للأخضر
40'	المولد يسدد كرة تمر إلى جوار القائم

العضلة تبعد الشهراني

جدة . فيصل الشريف

فضل الجهاز الفني للمنتخب السعودي الأول استبعاد ياسر الشهراني الظهير الأيسر، عن مواجهة الصين، أمس، بعد شعوره بالآلام عضلية عقب نهاية التدريبات أمس الأول، حسبما كشفت له "الرياضية" مصادر خاصة. وكان الفرنسي هيرفي رينارد قد أخضع الشهراني للمشاركة في التدريب الأخير بعد أن اكتفى قبلها بتمارين استرجاعية في خطوة هدفت إلى إراحته، قبل أن يزج بسعود عبد الحميد مكانه خلال مواجهة الصين.



صورة التقطت أمس لسعود عبد الحميد، لاعب المنتخب السعودي، وجيانج، لاعب المنتخب الصيني، يتنافسان على الكرة تصوير: علي خمج

0 | 1 | 5 | 10



تاي: الحضور الجماهيري أثر في أدائها

جدة. فيصل الشريف

ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية "الجوهرة المشعة" في جدة.
وقال لي تاي في المؤتمر الصحافي عقب نهاية اللقاء:
"الحضور الجماهيري أثر كثيرا على مردود اللاعبين

أرجع لي تاي، مدرب منتخب الصين الأول لكرة القدم، الخسارة أمام الأخضر السعودي بنتيجة 3-2 أمس إلى الحضور الجماهيري الكبير في مدرجات



الرياضية

الأربعاء 07 ربيع الأول 1443 هـ.
13.10.2021 العدد 12432



فرحة المنصة
حضر عبد العزيز بن تركي الفيصل، وزير الرياضة، مباراة المنتخب السعودي الأول لكرة القدم أمام نظيره الصيني من منصة ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية "الجوهرة المشعة" في جدة. وفي الصور التي التقطت أمس يظهر في الأولى وزير الرياضة يتفاعل مع مجربات اللقاء.. وفي الثانية والثالثة يحتفل مع فهد بن جلوي بن عبد العزيز بن مساعد، نائب رئيس اللجنة الأولمبية العربية السعودية، وباسر المسحل، رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم، بعد فوز الأخضر بنتيجة 2-3
تصوير: محمد المانع

12 مباراة بلا خسارة

الرياض. متعب العبد الهادي

حافظ المنتخب السعودي الأول لكرة القدم على سجله الخالي من الهزائم في 12 مباراة خاضها على ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية "الجوهرة المشعة" في جدة، بعد فوزه على نظيره الصيني بنتيجة 2-3، أمس، ضمن الجولة الرابعة من التصفيات الآسيوية النهائية المؤهلة إلى كأس العالم 2022.
والفوز على الصين هو التاسع للأخضر السعودي على ملعب "الجوهرة المشعة" سواء على الصعيد الرسمي أو التجريبي، فيما انتهت ثلاث مباريات بالتعادل.



صورة التقطت أمس لسعود عبد الحميد، لاعب المنتخب السعودي، يحاول قطع الكرة من لاعب صيني
تصوير: عبد الله الفالح

السعودي يتفوق

على 11 منتخباً

الرياض. متعب العبد الهادي

تفوق المنتخب السعودي الأول لكرة القدم على 11 منتخباً في التصفيات الآسيوية النهائية المؤهلة إلى كأس العالم بعد حصوله على العلامة الكاملة في 4 جولات إثر فوزه على نظيره الصيني بنتيجة 2-3 أمس على ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية "الجوهرة المشعة".
وانتزع الأخضر السعودي صدارة المجموعة الثانية بـ 12 نقطة، ليفض الشراكة مع نظيره الأسترالي الذي تجمد رصيده عند 9 نقاط عقب خسارته أمام اليابان 2-1، فيما يتصدر منتخب إيران المجموعة الأولى برصيد 10 نقاط من ثلاثة انتصارات وتعادل.

يلحق بقائمة الـ 178

هز شباك الصين مرتين في بداية مشواره التهديفي مع الأخضر

أهداف الأخضر خلال مشواره	
المباريات	664
الأهداف	1051
أحرز الأهداف	أحرز الأهداف
الهداف	ماجد عبد الله 72 هدفاً



صورة التقطت أمس لسامي النجعي، لاعب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، يحتفل بتسجيل هدفه الأول في مرمى الصين وسط فرحة فهد المولد زميله في الأخضر خلال المواجهة التي أحرز فيها هدفين وانتهت السعودية بنتيجة 1-3 ضمن الجولة الرابعة من منافسات المجموعة الثانية للتصفيات الآسيوية النهائية المؤهلة إلى كأس العالم 2022
تصوير: علي خمج

جدة. فيصل الشريف

لحق سامي النجعي لاعب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، بـ 178 لاعباً سجلوا أهدافاً مع الأخضر، بعدما افتتح مشواره التهديفي على الصعيد الدولي بإحرازه هدفين في مرمى الصين خلال المباراة التي كسبها الأخضر بنتيجة 2-3، أمس، ضمن الجولة الرابعة من التصفيات

الكثيري:

تانتشيف حرم الأخضر من جزائية

الرياض. الرياضية

التقييم

الحكم المساعد
تانتشيف الأول
8.0

المساعد الثاني
8.2

الطاقم

الإيجابيات
اللياقة العالية
التحركات الجيدة

السلبيات

عدم تطبيق العقوبات
الإدارة بشكل صحيح

22
ركلة جزاء لسامي النجعي لاعب المنتخب السعودي لم تحتسب

38
هدف المنتخب السعودي الثاني صحيح

90
الوقت بدل الضائع تسع دقائق تقدير صحيح

15
هدف المنتخب السعودي الأول صحيح

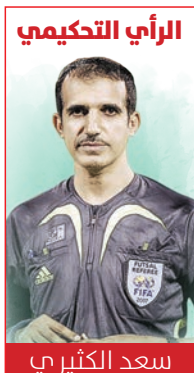
45
الوقت بدل الضائع دقيقة واحدة تقدير صحيح

87
إتزاز المالكي لاعب المنتخب السعودي صحيح للسلوك غير الرياضي

14
الواجب إظهار تشبي زهونجو لاعب الصين لدخوله بتهور

46
هدف المنتخب الصيني الأول صحيح

72
هدف المنتخب السعودي الثالث صحيح



سعد الكثيري

استغرب سعد الكثيري، المحلل التحكيمي لـ "الرياضية"، عدم احتساب إيلجين تانتشيف، حكم اللقاء، ركلة جزاء للمنتخب السعودي الأول لكرة القدم في الشوط الأول من مباراته أمام نظيره الصيني أمس، مؤكداً أن

سامي النجعي، لاعب الأخضر السعودي، كان يستحق ركلة جزاء بعد إعاقته من قبل المدافع الصيني داخل منطقة الجزاء بعد مرور 22 دقيقة من انطلاقة المباراة. وصادق الكثيري على قرارات الحكم الأوزبكي بشأن الأهداف التي شهدتها المباراة، لكنه عاب عليه عدم تطبيق العقوبات الإدارية بشكل صحيح.



صورة التقطت أمس للعمرى، لاعب المنتخب السعودي، يحاول قطع الكرة من كارفالقو، لاعب المنتخب الصيني
تصوير: محمد المانع

رينارد:

«صعّبناها» على أنفسنا

جدة. فيصل الشريف

رفض الفرنسي ميرفي رينارد، مدرب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، تبرير تراجع أداء لاعبيه في الشوط الثاني في مباراة الصين أمس بضعف اللياقة.

وقال رينارد في المؤتمر الصحافي بعد نهاية المباراة: "وضعنا أنفسنا تحت الضغط بسبب عدم التركيز في بداية الشوط الثاني، وعلينا عدم تكرار مثل هذه الأخطاء في المباريات المقبلة إذا أردنا التأهل إلى كأس العالم".

وأبدى رينارد انزعاجه من تصرف بعض لاعبي المنتخب الصيني مع محمد العويس وفواز القرني حارسي المرمى خلال المباراة.



محمد البكري
@m_bukairy

أخضر فاقع

أفضل انطلاقا يشهدها المنتخب السعودي في أي تصفيات آسيوية مؤهلة إلى كأس العالم تقريبا.

حققوا أكثر من المأمول والمتوقع، وسط نظرية أولية كانت حذرة بعد وقوع الصقور الأخضر في مجموعة بين مطرقة أستراليا وسندان اليابان. كلاهما لنا تاريخ محرج كرويا معهما. لكننا نفدنا بخطي ثابتة نحو صدارة مجموعتنا بالعلامة الكاملة *12 نقطة*. والقفز *8* مراكز في تصنيف *فيفا*. عبرنا فينتام، وأطحنا بالفرقة العمانية، وكسرتنا الكمبيوتر الياباني، وفككتنا الفيروس الصيني. في مستوى تصاعدي لافت، وتنوع في نسيج اللعب. أحكمتنا به إيقاعنا وسط حضور جماهيري مدهش في الموقعتين الأخيرتين.

الآن نحن في المقدمة بفارق *3* نقاط عن الكنغر الأسترالي، الذي سنلتقيه تاليا في جولة *تاهل* بإذن الله. بعد أن سقط أمس في الشباك اليابانية التي تعلقت به كامل أخير للبقاء في المنافسة برصيد *6* نقاط.

لذا يبقى أن نعرف بأن رينارد هو محور تلك الخلطة الخضراء الفاقع لونها، مما يسر القلوب السعودية مسؤولين وجمهورا.

كيف حدث ذلك؟ لاعبون متقاربون في الأعمار والمستويات. متفاهمون. متسجمون. طامحون. متماسكون ككتلة فريق. هكذا قدم لنا المدرب مخرجات خلطته السعودية / الآسيوية / الموندالية المدهشة.

هي مفاجأة أو هدية ثمينة قدمها لنا عمل الفرنسي المزوج بنكهة الكرة الإفريقية التي قاد فيها منتخبى زامبيا وساحل العاج إلى بطولة أمم إفريقيا عامي 2012 و2015. حقيقة كنا في أمس الحاجة إلى تلك الهدية في هذه المرحلة الانتقالية لمنتخبنا. شكرا لمن أهدانا هيرفي رينارد بالتعاقد معه.

ومبروك لنا وعلينا هذا المنتخب ومدربه.

سعد... كفاية

محزن أن يتحول المنتخب الأولمبي السعودي إلى حقل تجارب، بما توفر لهذا المنتخب من دعم معنوي ومادي. كركيزة أساسية لضخ كفاءات عناصره إلى المنتخب الأول الذي تنتظره استحقاقات قارية وعالمية ثقيلة. إضافة إلى التوجه الحكومي بأن يكون ذلك المنتخب الأولمبي ذخيرة في مسيرة رؤية 2030 الرياضية، في الاستضافات المنتظرة والمشاركات الرسمية المجدولة كرويا خلال تلك السنوات المستقبلية. المدرب الوطني سعد الشهري، الذي وُضعت فيه ثقة كبيرة ليكون جزءا من تلك الثقة الرياضية، بعثرها بمغامراته في التشكيل والتكتيك والتغييرات، ما بين أولمبياد طوكيو وبطولة غرب آسيا الحالية. لذا حان وقت تغيير الجهاز الفني وإلى هنا يكفي مجاملات.

لبنان

يزيد أوجاع سوريا

عمان . الألمانية

حقق المنتخب اللبناني الأول لكرة القدم أمس انتصاره الأول في التصفيات على ملعب الملك عبد الله الثاني في عمان العاصمة الأردنية، بعد أن قلب تأخره أمام سوريا إلى الفوز 2-3، ضمن مباريات الجولة الرابعة للمجموعة الأولى من التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى مونديال 2023. تقدم عمر خربين بهدف للمنتخب السوري *20*، ورد محمد جلال قدوح بهدفين للبنان.

وفي الشوط الثاني، أحرز سوني سعد الهدف الثالث للبنان *53* لكن عمر السومة قلص النتيجة بهدف *65*. ورفع لبنان رصيده إلى 5 نقاط في المركز الثالث، وظلت سوريا في المركز الأخير بنقطة واحدة.



خربين



صورة التقطت أمس للاعبى المنتخب الياباني الأول لكرة القدم يحتفلون بالفوز على نظيرهم الأسترالي 1.2 على ملعب سايتاما 2002 في اليابان، ضمن الجولة الرابعة من منافسات المجموعة الثانية، في الدور النهائي من التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى كأس العالم (الفرنسية)

النيران الصديقة

تنعش آمال اليابان

الساموراي يوقف انتصارات أستراليا القياسية

اليابان	أستراليا
الاستحواذ	55 %
التمريرات	488
التسديدات	9
الأخطاء	7
الركنيات	3

الجولة السابقة، ليحطم الرقم القياسي لمنتخبات المكسيك وإسبانيا وألمانيا التي سجلت 10 انتصارات متتالية في التصفيات المؤهلة إلى نهائيات 2006 و2010 و2018 تواليا. ميدانيا، كانت الأفضلية للمنتخب الأسترالي، على الرغم من تأخره مبكرا بهدف أوتاناكا *8*. وفي الشوط الثاني نجح الأستراليون في التعويض بواسطة إيدن هروستيتش *69*، لكن وقبل نهاية الوقت الأصلي للمباراة بخمس دقائق سجل عزيز بيهيتش الظهير الأيسر الأسترالي هدفا في مرماه عندما حاول إبعاد تسديد تاكوما أسانو المرتدة عن القائم الأيسر. وبهذه النتيجة تجمد رصد أستراليا عند 9 نقاط، مقابل ست نقاط لليابان.

مبخوت ينقذ الإمارات

دبي . رويترز



صورة التقطت أمس لمحمد خميس، المدافع الإماراتي، يمنع العراقي شريف الكاظم من الحصول على الكرة خلال مباراة المنتخبين (الفرنسية)

سجل علي مبخوت هدفاً في الوقت المحتسب بدلاً من الضائع لينقذ منتخب الإمارات الأول لكرة القدم من تجرع الهزيمة على ملعبه، ويهديه التعادل 2-2 أمام العراق، على ملعب زعبيل في دبي ضمن مباريات الجولة الرابعة من منافسات المجموعة الأولى في الدور النهائي من التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى مونديال 2022.

وتقدم أصحاب الضيافة بهدف كايو كانيدو *33*، قبل أن يسجل الإماراتي محمد العطاس *74* بالخطأ في مرماه مانكا العراق التعادل. وقبل نهاية الوقت الأصلي للمباراة بدقة سجل أيمن حسين *89* هدف العراق الثاني، لكن مبخوت سجل التعادل للإمارات 3+90 بتسديدة قريبة المدى مستغلا تمريرة وليد عباس العرضية.

وبهذه النتيجة تراجع المنتخب الإماراتي إلى المركز الرابع برصيد ثلاث نقاط بفارق الأهداف عن العراق الخامس.

التعادل يحسم مواجهة إيران وكوريا

طهران . الرياضية

الآسيوية المؤهلة إلى مونديال 2022. وتقدم المنتخب الكوري بتوقيع سون هيونج - مين القائد *49* قبل أن تدرك إيران التعادل عن طريق علي رضا جاهنباخش *76*، ليحافظ الإيرانيون على صدارة المجموعة برصيد 10 نقاط من أربع مباريات، مقابل 8 نقاط للكوريين.

فرض المنتخب الكوري الجنوبي الأول لكرة القدم التعادل 1-1 على نظيره الإيراني أمس، في المباراة التي استضافها ملعب آزادي في طهران العاصمة الإيرانية، ضمن الجولة الرابعة من منافسات المجموعة الأولى في الدور النهائي من التصفيات



صورة التقطت أمس لعصام الصبحي، مهاجم المنتخب العماني، في صراع على الكرة مع كوي هاي، مدافع فينتام، خلال مباراة المنتخبين (الفرنسية)

عمان

تعمق جراح فينتام بثلاثية

مسقط . الرياضية

قلب المنتخب العماني الأول لكرة القدم تأخره أمس أمام فينتام إلى فوز 1-3 على ملعب مجمع السلطان قابوس الرياضي في مسقط العاصمة العمانية، ضمن الجولة الرابعة للمجموعة الثانية، في الدور النهائي من التصفيات الآسيوية لمونديال 2022. وتقدم الضيوف عبر هدف نجوين ثيان لينه *39* ولعمان عصام الصبحي *45+1*، ومحسن جوهر *49*، وصالح اليحيائي *63* من ركلة جزاء. وجمع المنتخب العماني 6 نقاط، بينما لا يملك منافسه رصيда.

ترند الأزرق.. أخضر

360 ألف تغريدة تحتفي.. والنجعي يخطف التفاعل



الرياض - الرياضية

تسببت احتفالية فوز المنتخب السعودي لكرة القدم على نظيره الصيني في الجولة الرابعة من التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2022 تفاعل موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" بأرقام كبيرة من التغريدات.

وظهر 19 هاشتاقاً في الترند السعودي، تفاعلت مع مجريات المباراة، وجمعت أكثر من 360 ألف تغريدة. وبدأ التفاعل يتضاعف مع الهدف الأول لسامي النجعي، إذ كانت تغريداته في الهاشتاق الرئيس وقتها 8.6 ألف قبل أن تصل إلى 190 بعد مرور ساعة من نهاية المباراة. وعلى الرغم من أن النجعي لم يكن ضمن الترند، إلا أن الهاشتاق الذي

يحمل اسمه #سامي صعد سريعاً واحتل المركز الثاني بـ 38 ألف تغريدة، واحتفى فيه المغردون كثيراً بهدفه، كما ظهرت هاشتاقات أخرى عنه تحت أسماء #قول_النجعي، #الهدف_الثاني، فيما جاء #العويس ثالثاً بـ 26 ألف تغريدة إذ تركزت التغريدات حول تألقه وإصابته، بينما أبرز بقية الهاشتاقات جاءت تحت مسميات #الفرج، #العمري، #فوز، #فهد المولد. كما حققت تغريدة حساب الأخضر "المهمة الرابعة تمت بنجاح" تفاعل الأكبر في محتوى المباراة من خلال الإعجابات.

ترند تويتر

الهاشتاقات 19 | التغريدات 360 | الرئيس 190 | النجعي 38 | العويس 26



الأهداف..

1.3 مليون مشاهدة

الرياض - الرياضية

حظيت الأهداف الثلاثة التي سجلها المنتخب السعودي الأول لكرة القدم في شبك نظيره الصيني بمشاهدات عالية من خلال حساب شركة الرياضة السعودية على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر". وجمعت الأهداف 1.3 مليون مشاهدة، تصدرها الهدف الأول لسامي النجعي بـ 602 ألف مشاهدة مقابل 410 آلاف لهدفه الثاني، فيما بلغت مشاهدات هدف فراس البريكان 296 ألف مشاهدة. أما بقية اللقطات التي جمعت مشاهدات أعلى فجاء تصدي محمد العويس لكرة خطيرة بعد هدف الأخضر بـ 140 ألف مشاهدة، ثم فرصة هدف المولد بعد قطعه الكرة من مدافع الصين وفشله في زيارة الشباك.

#سعد الشهري..

آراء متباينة بعد الخسارة

الرياض - الرياضية

تصدّر سعد الشهري التفاعل في محتوى خسارة منتخب تحت 23 عاماً لكرة القدم نهائي بطولة غرب آسيا أمام الأردن 3-1، إذ كان الهاشتاق الذي يحمل اسمه الأعلى تفاعلاً من البقية التي تناولت المباراة. وشهد الهاشتاق انقسامًا كبيرًا بين المغردين، إذ حمله بعضهم مسؤولية الخسارة بحجة أن تبديلات المدرب منحت المنافس الأفضلية، وأكدوا أنه أخذ الفرصة الكافية ولم يحقق النجاح المأمول مع المطالبة بالتعاقد مع مدرب أجنبي، فيما دافع آخرون عنه من خلال استشهادهم بالوصول إلى الألبين. أما الهاشتاق الذي يحمل اسم خالد الغنام فقد تركزت تغريداته حول الثناء على ما قدمه في المباراة، عكس الهاشتاق الذي ظهر باسم عبد الله الحمدان إذ كان الحديث الأكبر حول انتقاد مستواه.



الرياض - الرياضية

تعاطف المغردون في موقع التفاعل الاجتماعي تويتر بشكل كبير مع محمد العويس وفوزان القرني حارسي المنتخب الأول لكرة القدم. وارتفع التفاعل في هاشتاق #العويس إلى 26 ألف تغريدة بعد الإصابة التي تعرض لها من خلال تمنيات الشفاء له، إذ كان التعاطف أيضاً من خلال حسابات أندية دوري المحترفين.

أما القرني فقد ظهر الهاشتاق باسمه بعد الهدف الثاني الذي دخل شبابه، إذ حرص زملاؤه على تحفيظه، كما تم تداول فيديو للأمير عبد العزيز الفيصل وزير الرياضة يتحدث إليه عندما كان يذرف الدموع بعد المباراة.





الرياضية

الأربعاء 07 ربيع الأول 1443 هـ
13.10.2021 العدد 12432

بيشة يستأنف التدريبات

أبها . حسن ذبيان

يعود لاعبو فريق بيشة الأول لكرة القدم اليوم إلى التدريبات، بعد انقضاء الإجازة القصيرة التي منحها لهم السعودي عبد العزيز البيشي المدرب



صورة التقطت أمس للبرازيلي كارلوس دي مورا، مهاجم القادسية، يسدد كرة رأسية وسط متابعة اثنين من لاعبي الخلود خلال مباراة الفريقين (المركز الإعلامي - دوري يلو)

القادسية

يتعثر في اختبار الخلود

الرياض . الرياضية

كرة مرتدة من الدفاع القدساوي ليسدها مباشرة في مرمى سعد الصالح حارس المرمى. وبعد محاولات عدة نجح صالح أبو الشامات من إدراك التعادل للقادسية من ركلة جزاء "71"، لتنتهي عليها المباراة. وهذا أول تعادل للخلود الصاعد حديثاً، مقابل 4 خسارات وفوز حيد ليجمع 4 نقاط، فيما يعد التعادل الثاني للقادسية مقابل فوزين وخسارتين آمن بها 8 نقاط.

اقتنص فريق الخلود الأول لكرة القدم أمس نقطة ثمينة من أمام القادسية بعد أن فرض التعادل 1-1 في المباراة التي لعبت لحساب الجولة السادسة من "دوري يلو" لأندية الدرجة الأولى على ملعب نادي الحزم في الرس في أول مواجهة بينهما. وفاجأ الخلود الضيوف بهدف مبكر بتوقيع الجزائري سيد أحمد عواج "14" مستفيداً من

الأخدود

يعود بنقطة

الرياض . الرياضية



صورة التقطت أمس للنيجيري إيفياني إنامينا مدافع النهضة يسدد الكرة في شباك الأخدود محرراً هدف التعادل (المركز الإعلامي - دوري يلو)

نجح فريق الأخدود الأول لكرة القدم بالحصول على أول نقطة، منذ الجولة الثانية، بعد التعادل أمس مع مضيفه النهضة 1-1 لحساب الجولة السادسة من "دوري يلو" لأندية الدرجة الأولى. وكان آخر نقاط سجلها الفريق، الصاعد حديثاً، عندما فاز بهدف وحيد على بيشة 0-1، ليتكبد بعدها 3 خسارات متتالية، ليجمع اليوم النقطه الرابعة في رصيده في المركز الـ 19 في انتظار مباراة العين اليوم أمام العدالة. فيما ارتفع رصيد النهضة إلى 8 نقاط في المركز الـ 11 مؤقتاً في انتظار باقي مباريات الجولة التي تختتم اليوم. وانتهى الشوط الأولي بتقدم الضيوف بهدف محمد دغريزي، قبل أن يسجل النيجيري إيفياني إنامينا التعادل للنهضة "71" بضربة رأسية قوية. وأهدر الفريقان ركلتي جزاء.

 الخليج	VS	 الدرعية
07:50		07:50
نادي الرياض "الرياض"		نادي الشعلة "الخرج"
 الشعلة	VS	 الكوكب
06:30		06:30
مدينة الملك سعود بن عبد العزيز "الباحة"		مدينة الملك سعود بن عبد العزيز "الباحة"
 الجددة	VS	 العين
05:55		05:55
نادي النهضة "الدمام"		نادي النهضة "الدمام"

الوحدة

يستعيد ذكريات 2013

تجاوز أحد بثنائية.. وسجل الانتصار الرابع في دوري يلو



صورة التقطت أمس للاعبي فريق الوحدة الأول لكرة القدم يحتفلون مع هزاع الغامدي، زميلهم في الفريق، بعد تسجيله الهدف الثاني في شباك أحد في مباراة الفريقين التي جرت في المدينة المنورة ضمن الجولة السادسة من دوري يلو لأندية الدرجة الأولى وانتهت بفوز الوحدة 1.2 (المركز الإعلامي - دوري يلو)

المدينة المنورة . سعود الحبيشي

وقّع فريق الوحدة الأول لكرة القدم، أمس فوزه الرابع في "دوري يلو" لأندية الدرجة الأولى، بعد أن كسب أحد 1.2 على ملعب نادي أحد في المدينة المنورة، لحساب الجولة السادسة، ليستعيد ذكريات آخر مواجهة بين الفريقين في 19 ديسمبر 2013 عندما فاز في الجولة الثانية من الدوري 2.4 خارج ملعبه. وحسم الضيوف الأمور لمصلحتهم في الشوط الأول، إذ افتتح مبارك الصقور لاعب الوسط التسجيل "11"، قبل أن يعززوا تقدمهم بهدف ثانٍ عن طريق هزاع الغامدي لاعب الوسط "34"، لينتهي الشوط الأول

العين

يرسم خطة الفوز الأول

أبها . حسن ذبيان



صورة التقطت أمس لساغر الشمري، لاعب الوسط، والنيجيري روبن جابرييل، المهاجم، خلال الحصة التدريبية لفريق العين (المركز الإعلامي - العين)

وضع السعودي حمود الصيعري مدرب فريق العين الأول لكرة القدم، أمس، اللامسات الأخيرة لمواجهة ضيفه العدالة، اليوم، لحساب الجولة السادسة من "دوري يلو" لأندية الدرجة الأولى، في مساعيه لتسجيل الفوز الأول للفريق الذي مني بخسارتين مقابل 3 تعادلات. وعمل الصيعري على تجهيز الفريق بشكل جيد ومعالجة الأخطاء التي حصلت في اللقاء الماضي أمام العروبة "0-0" وفرض جملاً لياقية في مستهل حصته التدريبية، قبل أن يفرض مناورة على منتصف الملعب ركز فيها على بعض التكتيكات والنهج الذي سيدخل به اللقاء أمام المتصدر.

أرسوف

يعزز لياقة الخليج في الرياض

الرياض . الرياضية

أنهى فريق الخليج الأول لكرة القدم أمس تحضيراته لملاقاة الدرعية اليوم لحساب الجولة السادسة من "دوري يلو" لأندية الدرجة الأولى على ملعب نادي الرياض. وبعد استراحة قصيرة فرض الصربي ديجان أرسوف المدرب حصة تدريبية على ملعب نادي الدرعية، ركز فيها على الجوانب اللياقية والفنية، وطبق اللاعبين عدداً من الجمل التكتيكية فيما اختتمت الحصة بمناورة فنية على جزء من مساحة الملعب. من جهته، أوضح عبد الله الحربي قائد الفريق في تصريح للموقع الرسمي للنادي حرصهم على مواصلة الانتصارات والبناء على الإيجابيات التي أظهرها الفريق في الفترة الماضية. ويحتل الخليج المركز الرابع مؤقتاً برصيد 10 نقاط فيما يحتل منافسه المركز السابع بتسع نقاط.



صورة التقطت أمس للاعبي فريق الخليج الأول لكرة القدم خلال التدريبات الياقية استعداداً لمباراة اليوم أمام الدرعية (المركز الإعلامي - الخليج)



الريال يخطط على محرز

معاناة هازارد وإهمال السيتي يقربان اللاعب الجزائري من الملكي

أرقام محرز	398	102	89	المركز مهاجم	نهاية العقد 2023	القيمة السوقية 42 مليون يورو
لعب	صنع	سجل				

وينتهي عقد محرز مع مانشستر سيتي في صيف 2023، ولكن فرص مشاركته القليلة مع الفريق الموسم الجاري فتحت الباب أمام رحيله الصيف المقبل. ولم يشارك رياض محرز أساسيًا في الدوري الإنجليزي الممتاز مع سيتي منذ الخسارة 1-0 من توتنهام هوتسبير في الجولة الأولى، لكنه سجل 4 أهداف وصنع 2 في كافة البطولات.

لاعب المرينجي الذي لم يعد لاعبًا أساسيًا في كتيبة كارلو أنشيلوتي، المدرب، بسبب عدم استقرار مستواه مع الفريق". وأشارت الصحيفة من خلال مصادرها إلى أن بيريز يستهدف التعاقد مع لاعب هجومي بسبب معاناة البلجيكي إدين هازارد للوصول إلى أفضل مستوى له لعدم استقرار حالته البدنية.

مدير. الرياضية يسعى نادي ريال مدريد الإسباني إلى التعاقد مع الجزائري رياض محرز، لاعب فريق مانشستر سيتي الإنجليزي الأول لكرة القدم. ونشرت صحيفة "جول" الإسبانية، أمس، في تقرير لها أن "فلورنتينو بيريز، رئيس ريال مدريد، يريد التعاقد مع رياض محرز ليكون بديلاً لماركو أسينسيو

يوناييتد يخسر فاران

مانشستر - رويترز

كشف نادي مانشستر يونايتد الإنجليزي، أمس، عن أن رافائيل فاران، مدافع الفريق، سيغيب لفترة بعد إصابته في أعلى الفخذ خلال اللعب مع منتخب بلاده فرنسا. واستبدل فاران البالغ عمره 28 عامًا في الشوط الأول من نهائي دوري الأمم الأوروبية أمام إسبانيا. وتوجت فرنسا باللقب بعد الفوز 2-1. ويتعافى هاري ماجواير، شريك فاران في مركز قلب الدفاع، من إصابة في ريلة الساق، غاب بسببها عن آخر مباراتين لفريقه قبل الفترة الدولية، وكذلك عن مواجهات إنجلترا في تصفيات كأس العالم الشهر الجاري.

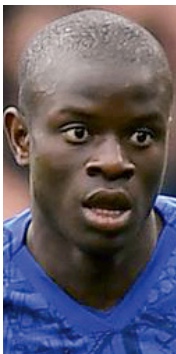


فاران

تشيلسي يستعيد كانتي

لندن - الألمانية

استعاد نجولو كانتي ورييس جيمس، ثنائي فريق تشيلسي الإنجليزي الأول لكرة القدم، جاهزيتهما البدنية وأصبحا على استعداد تام للمشاركة مع الفريق في مباراته أمام برينتفورد السبت المقبل. وذكرت وكالة الأنباء البريطانية "بي إيه ميديا" أمس أن الفرنسي كانتي بدأ تدريبات خفيفة الأسبوع الماضي بعدما عزل نفسه عقب ثبوت إصابته بفيروس كورونا. ولكن كانتي 30 عامًا عاد للتدريبات الجماعية أمس، ليعطي دفعة معنوية للفريق متصدر الدوري الإنجليزي الممتاز.



كانتي

الشناوي يغيب 5 أسابيع

القاهرة - الألمانية

أعلن النادي الأهلي المصري، أمس، غياب محمد الشناوي حارس مرمى الفريق الأول لكرة القدم، فترة تتراوح ما بين 4 إلى 5 أسابيع. وقال الدكتور أحمد أبو عبله طبيب الأهلي في تصريحات للموقع الرسمي لناديه: "إن محمد الشناوي أجرى أشعة سونار ورنين مغناطيسي، بعد وصول بعثة المنتخب المصري إلى القاهرة، وتبين وجود تمزق في العضلة الخلفية يحتاج إلى فترة علاج تتراوح ما بين 4 إلى 5 أسابيع". وكان الشناوي تعرض للإصابة خلال مشاركته في مباراة المنتخب المصري أمام نظيره الليبي أمس الأول في التصفيات المؤهلة إلى مونديال 2022.



الشناوي



يستضيف فريق ميلان الإيطالي الأول لكرة القدم نظيره هيلاس فيرونا، السبت المقبل، ضمن منافسات الجولة الثامنة من الدوري الإيطالي على ملعب "سان سيرو". ويحتل الفريق المركز الثاني في جدول ترتيب الدوري برصيد 19 نقطة.. وفي الصورة التي التقطت أمس أوليفيه جيرو وراضي كرونيتش، لاعبا ميلان، أثناء التدريبات (المركز الإعلامي - ميلان)

هوركاش يسقط فيدرر من الأوائل

باريس - الفرنسية

وضع تاهل البولندي هوبرت هوركاش لاعب كرة التنس إلى الدور ثمن النهائي لدورة إنديان ويلز الأمريكية، السويسري روجيه فيدرر المتوج بـ20 لقبًا كبيرًا، خارج العشرة الأوائل في تصنيف المحترفين الذي سيصدر الإثنين المقبل، للمرة الأولى منذ 5 أعوام. وكلف غياب فيدرر عن إنديان ويلز بسبب الإصابة خسارته 480 نقطة، إلى جانب تاهل هوركاش، المصنف 12 عالميًا حاليًا، إلى ثمن نهائي الدورة الأمريكية، بالتالي سيتراجع السويسري من المركز التاسع إلى الـ11.



صورة التقطت أمس لهوركاش، لاعب كرة التنس، أثناء مباراته أمام تيافو (الفرنسية)

إصابة

أراوخو تربك البرشا

برلين - الألمانية

ينتظر فريق برشلونة الإسباني الأول لكرة القدم الأنباء بشأن حجم الإصابة التي تعرض لها رونالد أراوخو، لاعب الفريق، في أربطة الركبة أثناء وجوده مع منتخب الأوروغواي في فترة التوقف الدولي. وأصيب أراوخو "22 عامًا" في الشوط الثاني من المباراة التي خسرها منتخب بلاده أمام الأرجنتين 3-0 الأحد الماضي، وهي الإصابة التي أدت لاستبعاده من مواجهة المنتخب البرازيلي المقررة غدًا في التصفيات المؤهلة لكأس العالم.

وأكد برشلونة أمس أن أراوخو سيعود للفريق للخضوع لفحوص إضافية.



صورة التقطت لأراوخو، لاعب برشلونة، خلال التدريبات (أرشيفية)



الرياضية

الأربعاء 07 ربيع الأول 1443 هـ
13.10.2021 العدد 12432

طرح سماعات سوني WF-1000XM4 في السعودية

الرياض - الرياضية

أعلنت سوني الشرق الأوسط وإفريقيا أن سماعات الرأس اللاسلكية المانعة للضوضاء الأكثر انتشاراً والحائزة على جوائز WF-1000XM4 1000X+

متوفرة الآن في السعودية باللونين الأسود والفضي بسعر 1.199 ريالاً. وتتميز السماعة WF-1000XM4 بميزة إلغاء الضوضاء الرائد في الصناعة، ويتم تشغيلها بواسطة

www.arriyadiyah.com



«ساب»

يحقق نموا بـ 50% في الحوالات

الرياض - الرياضية

طُوِّر بنك "ساب" خدمات التحويل الدولي عبر قنواته الرقمية ضمن جهوده المستمرة لتوفير أفضل الخدمات الرقمية للعملاء والاستفادة من أحدث التقنيات، بالشراكة مع شركات التقنية المالية "ماسטר كارد سنډ" و"شركة ريبيل". وأتاح البنك لعملائه تحويل الأموال فورياً وبشكل آمن للمستفيدين الدوليين سواءً إلى حساباتهم البنكية أو إلى المحفظة الإلكترونية أو عبر التسليم النقدي لأكثر من 30 جهة دولية، وأصبح بإمكان عملاء ساب التحويل إلى أكثر من 170 دولة واستخدام 38 عملة مختلفة.

وشملت هذه التحسينات أيضاً تطوير العلاقات مع البنوك المراسلة لتشمل إيصال الحوالات في اليوم نفسه للعمليات المختارة وتوفير خدمة إيداع الحوالة كاملة



للمستفيدين بالدولار الأمريكي. وانعكست هذه الجهود على نمو خدمة الحوالات الدولية في ساب، حيث حقق البنك نمواً يصل إلى أكثر من 50 في المئة في قيمة الحوالات المنفذة عبر قنواته الرقمية حتى أغسطس 2021، وارتفعت حصة ساب السوقية في سوق الحوالات الدولية للأفراد لتصل إلى 11.85 في المئة حتى يوليو 2021. وعلق بشار القنيبط، نائب العضو المنتدب للخدمات المصرفية الفردية وإدارة الثروات في ساب قائلاً: "في ظل التطور التقني السريع الذي تشهده السعودية استجابة لرؤية 2030، وتنفيذاً لاستراتيجية البنك الهادفة إلى التحول الرقمي، يركز بنك ساب على تسريع خطوات التحول على كافة الأصعدة، بما في ذلك الحوالات الدولية والتي تشكل واحدة من الركائز المهمة لتقديم تجربة مصرفية رائدة".

دبي - الرياضية

يستضيف فندق ماندارين أورينتال جميرا، دبي، مطعم سابليموشن الاستثنائي القادم من إيبيزا، وذلك خلال الفترة من 4 نوفمبر 2021 وحتى 4 فبراير 2022. وتم افتتاح مطعم سابليموشن الشهير في جزيرة إيبيزا في عام 2014، وتمثل هذه التجربة فكرة من أفكار الشيف الشهير باكو رونسيرو، رئيس الطهاة ومالك مطعم باكو رونسيرو في مدينة مدريد، الحائز على تجمتي ميشلان، بالتعاون مع المدير الإبداعي إدواردو جونزاليس من فيجا فاكنتوري. وتجمع هذه

ماندارين أورينتال جميرا يستضيف مطعم سابليموشن



التجربة التذوق وفن الطهي والتكنولوجيا الصوتية والبصرية، وتتضمن استعراضاً مدته ساعتين مكوناً من 10 جولات مدешеة تتغير مع كل محطة

تذوق والتي يتم تجهيزها بأفخر أنواع المأكولات العالمية. ويشمل هذا العرض شاشات مخصصة للعرض الصوتية بزاوية 360 درجة.

أفيفا..

85% زيادة التحول الرقمي

الرياض - الرياضية

كشفت أفيفا، الرائدة عالمياً في مجال البرمجيات والصناعة ودعم التحول الرقمي والاستدامة، أن 85 في المئة من الشركات تخطط لزيادة استثماراتها في التحول الرقمي خلال الأعوام الثلاثة المقبلة بهدف مواجهة التغير المناخي وتبني الأتمتة والاستفادة من مزايا الأداء التي تحققها التقنيات المتقدمة. وقال رافي جوبينات، المدير الأول للاستراتيجية والبنية السحابية لدى أفيفا: "يستفيد القادة في القطاع الصناعي من إمكانات التحليل المتقدمة والابتكارات الرقمية لإعادة التفكير بكيفية التصميم والهندسة والتشغيل. ومن خلال جمع البيانات الدقيقة والمحدّثة مع حجم ونطاق البنية السحابية والتحليلات الذكية والذكاء الاصطناعي، يصبح بإمكان الفرق الصناعية التعاون بشكل أفضل والعمل بمرونة وتعزيز الإنجاز، الأمر الذي يساهم في تحوّل طريقة حياتنا وعملنا".



إيميل

Mashehor.Ali@srpc

فاكس

0122836281

هاتف

0122836280

جوال

0502252794 | 0576868008

الرياضية

المبوبة

مفقودات.. مفقودات

يعلن / موهّد ازهار الدين انصاري محمد اقبال هندي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم K 3466509 والصادر من القنصلية الهندية بجدة وينتهي في 2022_10_14م يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكوراً .

يعلن / SELIM MOHAM- MAD ABDUL RAZZAK بنجلاديشي الجنسية عن

فقدان جواز سفر رقم BP 0993749 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكوراً .

يعلن / ARJU BEGUM بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BN 0236931 والصادر في 2017_1_29م وينتهي في 2022_1_28م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنجلاديشية بجدة او جوال 0537145422 مشكوراً .

يعلن / MD GOLZAR HOS- SAN بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BH 0934439 والصادر في 2015_10_19م وينتهي في 2020_10_18م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنجلاديشية بجدة او جوال 0564326295 مشكوراً .

يعلن / SAJIB BEPARI AZI- ZUL BEPARI بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BP 0578481

يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكوراً .

يعلن / ISMAIL AKLAS BEP- ARY بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BF 0629568 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكوراً .

يعلن / الفاروق عمر العادل محمد علي مصري الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم A 07719056 والصادر في 2012_9_1م

يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره او السفارة المصرية بالرياض مشكوراً .

يعلن / احمد العزي ضيف الله المسعودي يميني الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم 061198595 والصادر من اليمن يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكوراً .

يعلن / نريندرا كومار ويشوكرما هندي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم

K 3982007 والصادر من الهند في 2012_4_25م يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكوراً .

يعلن / محمد مصائب هندي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم L 2727449 والصادر من الهند في 2013_6_11م يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكوراً .

يعلن / MD JABED MIAH- بنجلاديشي الجنسية عن

فقدان جواز سفر رقم BX 0752107 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكوراً .

يعلن / محمد نديم خان هندي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم L 9673620 والصادر من الهند في 2011_10_10م يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكوراً .

يعلن / MD ANAMUL / HAGUE بنجلاديشي

الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BL 0541548 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكوراً .

يعلن / محمد عبد الواحد لطف عبد الله يميني الجنسية عن فقدان اقامته رقم 2363459476 والصادرة من الخرجمالي وكذلك فقدان رخصة قيادته الخاصة يرجى ممن يجدهما تسليمهما لمصدريهما او جوال 0551618527 مشكوراً .

هذا الأسبوع



الآن يمكنكم تصفح المجلة عبر موقعنا الإلكتروني



كتاب «سيدتي»:

THE ULTIMATE EYECARE GUIDE دليلك إلى العناية بجمال العينين ومحيطها

DREAMY PINK GEMS الوردي الحالم في مجوهرات فاخرة

مايا الهواري
جودة الحياة



د. أحمد العرفج
أنثى واحدة تساوي 1000 امرأة!!



مها الأحمد
حديث الأشياء..



د. سعاد الشامسي
بين ثنايا قلبك



دورات تطوير الذات..

مميزاتها وكيفية اختيارها

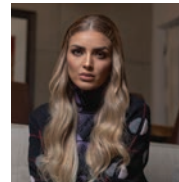


لون الـ «تيراكوتا» في الديكور الداخلي

هل انتهى عصر الدراما الاجتماعية؟

سميرة مقرون:

أحاول زرع ثقافة الاختلاف في أبنائي



أخصائيون يكشفون أهمية الاستقرار النفسي في حياتنا



3 وجهات جذابة لعشاق السياحة التاريخية

sayidaty.net



sayidatynetpage



sayidatynet



sayidatynet



sayidaty



sayidatynet

الآن في الأسواق



عبد العزيز الزامل
@Azoz_Alzamil

سيكولوجية الجماهير في «لعبة الحبار»

عالم علم النفس الجماعي الفرنسي "جوستاف لوبون" تحدث حول سلوكيات الإنسان والمتغيرات فيها حينما يصاب بأثر الجماعة، هذا الشيء المتفق عليه بين علماء النفس بمن فيهم فرويد، يذكر أن الفرد غالباً ما إن يخطر مع مجموعة محددة حتى يتخذ سمات خاصة فيه لم تكن موجودة سابقاً، أو على الأقل كانت موجودة مسبقاً لكن لم يتمكن من إخراجها أو البوح بها بسبب البيئة المحيطة فيه.

أطلقت هذه المقدمة وعنوان الموضوع على لعبة الحبار، هذا المسلسل الذي يحمل في طياته ما هو أبعد بكثير من الطريقة التي استقبلته فيها الجماهير. العمل يتحدث في البداية عن قصة رجل غارق بالديون، وفاشل في حياته لدرجة أن زوجته تخلت عنه وطلقته ولديه ابنة يحاول ألا يخيب ظنّها فيه، لكنها طفلة ذكية تعرف أن والدها يواجه مشكلات في حياته وبدلاً من أن يعتني بها أصبحت هي من يعتني به. هذا الرجل في يوم من الأيام يلتقي شخصاً، يطلب منه أن يلعب معه لعبة، في حال فاز، سيكون له مبلغ مالي ضخم، وفي حال خسر سيصفعه على وجهه بقوة، وهكذا تستمر اللعبة وتستمر الصفعات. شخصيتنا الرئيسية يلعب مرة بعد الأخرى، والصفعات تنهال عليه من كل جهة. إذلال، لكن السعي لأجل المال أمر لا بد منه.

الأمر لا ينتهي هنا، يكتشف لاحقاً بأن لديه فرصة أن يلعب لعبة جماعية سرية في حال فاز فيها سيكون مليارديراً. يوافق شخصيتنا الرئيسية ومن هنا تبدأ سلسلة من الحلقات التي تعتبر مزيجاً هائلاً من السوداوية، الغموض، والإثارة العالية.

العمل يقدم مجموعة من الألعاب الوحشية التي يكتشف فيها المشاركون أن في حال خسروا فهم لم يخسروا لعبة بل خسروا حياتهم. شخصياتنا في هذا العمل كبيرة، تتعلق بعدد منها ويموتون واحداً تلو الآخر، والسبب أن هناك فائز واحد. في هذا العمل شاهدت جانبين مثيرين جداً للاهتمام ولم يتحدث بها أحد في مواقع التواصل الاجتماعي، وهو أمر محزن حينما أجد أن المتابعين أصبحوا يهتمون في الأسطح دون الأعماق. في هذا العمل نشاهد أثر الجماعة وكيف أنه يؤثر على البشر ويحفزهم لفعل أمور لم يكونوا ليفعلوها في حياتهم ما قبل هذه اللعبة. كيف سيكون الإنسان قادراً على قتل آخر؟ سيستطيع أن يفعلها إذا ما تم تهينة الظروف المناسبة له. الأمر الآخر أن الثراء الفاحش لن يجلب لك السكينة، وهو ليس أمراً تنظيرياً، يقوله الأثرياء للفقراء، بل حالة نفسية حقيقية لطبيعة البشر، وهذا الأمر يتجسد في نهاية هذا العمل بأجوبة عظيمة لن أفسدها على من لم يتابع العمل بعد. لعبة الحبار قدم موسماً واحداً من أجمل ما أنجبت نيتفلكس حتى الآن.

«أحمد نوتردام» على شاهد

القاهرة . السيد خطاب

أعلنت منصة شاهد VIP التابعة لشبكة قنوات MBC، عن عرض الفيلم المصري الجديد "أحمد نوتردام" عبر منصتها ابتداءً من بعد غد الجمعة. وكان الفيلم انطلق عرضه في موسم عيد الفطر السينمائي الماضي، وحقق إيرادات وصلت إلى 20 مليون جنيه مصري، وتم رفعه من دور العرض السينمائية المصرية خلال شهر أغسطس الماضي، بعد تراجع الإيرادات اليومية إلى 500 جنيه فقط نتيجة ل طرح عدد كبير من الأفلام الجديدة.

"أحمد نوتردام" بطولة رامي جلال، وغادة عادل، وخالد الصاوي، وبيومي فؤاد، وحمد الميرغني، وانتصار، وعدد من ضيوف الشرف، والعمل من تأليف لؤي السيد، وإخراج محمود كريم، وتدور أحداث الفيلم حول حدوث مجموعة من جرائم القتل والاختطاف من شخص مجهول، تحاول الشرطة أن تقوم بالبحث عنه، وعندما يكشف صحفي في بداية حياته تأثر القاتل بشخصية "أحد نوتردام" الشهيرة، يحاول التناكر في شخصية تشبهه ويطلق عليه اسم "أحمد نوتردام"، ويحاول جذب القاتل بالتنسيق مع إحدى الفتيات على اختطافها كتمثيل، وينجح في ذلك وتتوالى الأحداث.



النجوم يدشّنون «لعبة كبار»

الرياض تحتضن العرض الخاص في حضور صناع الفيلم السعودي



صورة التقطت أمس لأبطال فيلم 'لعبة كبار' خلال العرض الخاص في مدينة الرياض.. ويبدو من اليسار فيصل العمري، الممثل، وأحمد ناقرو، المنتج، والعنود، الممثلة، وباقي أعضاء الفيلم

لعبة كبار	
بطولة	فيصل العمري، العنود سعود، عادل العتيبي، نجلاء العبد الله، مهدي الناصر، عبد الرحمن بودي
إخراج	حيدر سمير
إنتاج	إن ستارز السعودية

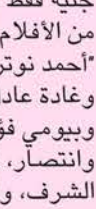


صور التقطت أمس من تدشين الفيلم السعودي 'لعبة كبار' في صالة موفي سينما في الرياض.. تظهر في الأولى أغادر السعيد، الممثلة، وخالد صقر، الممثل.. وفي الثانية جوعر عبد يأخذ 'سيلفي' مع العنود.. وفي الثالثة الممثل عبد العزيز المبدل

منح السقا جائزة «الإنجاز الإبداعي»

القاهرة . السيد خطاب

تبدأ فعاليات الدورة الخامسة من مهرجان الجودة السينمائي، غداً، وتستمر حتى 22 أكتوبر الجاري بمشاركة عدد كبير من الفنانين وصنّاع السينما في مصر والوطن العربي والعالم. وسيتم تكريم عدد من الفنانين المصريين والعرب والأجانب على هامش المهرجان، منهم المصري أحمد السقا، الممثل، الذي وصل إلى مدينة الجودة في محافظة البحر الأحمر، أمس، استعداداً لتكريمه خلال حفل الافتتاح، ومنحه جائزة الإنجاز الإبداعي بصفته رائداً في أفلام الحركة والاكشن. كما سيتم تكريم الفلسطيني محمد بكري، المخرج والممثل، الذي تتضمن مسيرته السينمائية أكثر من 70 عملاً سينمائياً بين الإخراج والتمثيل، وكذلك الأميركي دارين أرنوفسكي، المخرج، وهو واحد من أهم المخرجين السينمائيين في الوقت الحاضر. وأسندت إدارة المهرجان تقديم حفل الافتتاح إلى ناردين فرج، الإعلامية، فيما تم إسناد تقديم حفل الختام إلى جاسمين طه زكي، الإعلامية. ويتكوّن برنامج المهرجان من ثلاث مسابقات رسمية، هي مسابقة الأفلام الروائية الطويلة، والأفلام الوثائقية الطويلة، والأفلام القصيرة، إضافة إلى البرنامج الرسمي خارج المسابقة.

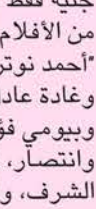


السقا

AMC سينما السعودية تستضيف السفير في جيمس بوند

الرياض - ريم العثمان

استضافت AMC سينما، نيل كرومبتون السفير البريطاني في السعودية، وطاقم السفارة البريطانية خلال العرض الحصري لفيلم جيمس بوند الجديد "لا وقت للموت"، الذي عرض أمس الأول، في سينما AMC في مركز الملك عبد الله المالي في الرياض. وقال أندرو ستش، الرئيس التنفيذي في AMC سينما في تصريح لوسائل الإعلام: "أسعدنا استضافة العديد من أهم الشخصيات في المجتمع السعودي، بما في ذلك السفير البريطاني في السعودية. خلال العرض الخاص من أحدث أفلام جيمس بوند، بالشراكة مع كل من شركتي أستون مارتن وأوميغا، وهو الأمر الذي يمثل لنا مصدر فخر في المضي قدماً لاستضافة مثل هذه المناسبات، حيث نسعى من خلال جهودنا المستمرة إلى تقديم تجربة سينمائية لا تنسى لرواد السينما".



صورة التقطت أمس لأول سيارة ستون مارتن المعروضة في صالة السينما في الرياض والمستخدمة في الفيلم

الضواحي السكنية

وعيال حارتنا



رياض المسلم @riyadhmusallam

نعاني في مجتمعنا من أشخاص مكبلين بـ "التقليدية"، يصعبُ على المرء إقناعهم بفكرة ما، أو تغيير وجهة نظرهم، فعلى الرغم من أنهم مقتنعون بالتجديد، إلا أن الفكر القديم يقيدهم.. ومن المتغيرات الكبيرة التي تعيشها بلادنا التطورُ الكبيرُ في مجال الإسكان والعمل على رفع نسبة تملك السعوديين المساكن إلى 70 في المئة من خلال اعتماد مفهوم الضواحي السكنية القريبة من المدن الرئيسية، لكنّ بعضهم يرى أنه لا يستطيع مغادرة حارته و"عيالها" على الرغم من أنه في مسكن "آجار"،

دول عدة سعى المسؤولون عن الإسكان فيها إلى إقامة ضواحي قريبة من المدن لتكون رافدًا مهمًا في الإسكان، وحل أزمتها، ونجحت في ذلك.. أجبرني الحوار الإذاعي على التأخر عن موعدى لحين الانتهاء من البرنامج، وأدركت فيما بعد بأنه لا بد من تبديل الفكر القديم ومواكبة النقلات الكبرى في بلادنا، وعلى الكثير من المواطنين أن يخرجوا من نطاق الحارة أو عيال حارتنا، وفي اعتقادي أن ما يقدم في الضواحي الجديدة وحسبما وصلني من تفاصيل يتخطى مفهوم السكن في الحارة

وقادر على تملك مسكن بسعر مناسب.. استمعت إلى حلقة من برنامج الزميل عبد الرحمن البشري في إذاعة "يو إف إم"، تحدث فيها مع ضيوفه في الشركة الوطنية للإسكان عن همومه والمشاريع المستقبلية والتطلعات فخرجت بقدر كبير من المعرفة حول القطاع الحيوي وما تقدمه الشركة الوطنية للإسكان في مجالها، وجذبني كثيرًا الاستماع إلى الحوار الدائر حول مستقبل الإسكان، ومفهوم الضواحي في المدن الكبيرة، الذي لم يكن سائدًا في وقت مضى، لكن مع التطور الذي تعيشه بلادنا تبدّل ذلك المفهوم كثيرًا، ففي

مانجا تطلق «مغامرات العلا»

الرياض ـ الرياضية

تستعد "مانجا للإنتاج"، الشركة التابعة لمؤسسة محمد بن سلمان الخيرية "مسك"، للإعلان عن إطلاق تجربة الواقع الافتراضي "مغامرات العلا"، بما يتماشى مع الجهود المستمرة لـ "مانجا للإنتاج" الهادفة إلى تبني أحدث التقنيات والابتكارات في الفنون الإبداعية والتطويرية في المملكة العربية السعودية وخارجها.

وستُطلق تجربة "مغامرات العلا" في قمة "سيليكون سلوبس"، التي تنظّم في مركز التجارة العالمي في الولايات المتحدة الأمريكية 13 و14 أكتوبر الجاري.

وكشفت "مانجا للإنتاج" عن أول مغامرة وتجربة تفاعلية افتراضية حسية، تحمل اسم "مغامرات العلا". وهذه التقنية، المبنية على براءة اختراع، نتاج تعاون مثمر بين الفريق السعودي في "مانجا للإنتاج" وشركة "سبارك إكس آر" الأمريكية، وعبارة عن كبسولة تمكن المستخدم من السفر في رحلة افتراضية وفريدة من نوعها إلى السعودية دون السفر إليها بشكل حقيقي. وعن ذلك، قال الدكتور عصام بخاري، الرئيس التنفيذي لشركة مانجا للإنتاج: "نفخر بإعلان شراكتنا مع سبارك إكس آر من خلال إطلاق التجربة التفاعلية، مغامرات العلا، عبر الاستثمار والتطوير في ابتكارات الفنون التفاعلية الرقمية".

مغامرة العُلا

المنتظم:

شركة مانجا للإنتاج

المكان:

الولايات المتحدة

الأمريكية

الموقع:

قمة سيليكون سلوبس

الموعد:

13 و14 أكتوبر

الأساطير

تحدث



"عندما انتقلت إلى برشلونة، كنت أرى حلمي يتحقق، لكنني أدركت لاحقًا أنه من الأفضل أحيانًا الاكتفاء بما لديك بدلًا من اتباع حلم قد يقتلك".

السويدي
زلاتان إبراهيموفيتش
لاعب ميلان الإيطالي

الرياضة

في معلومة



الكريكت رياضة جماعية، يلعبها فريقان، بواقع 11 لاعبًا في كل فريق، وتُضرب فيها كرة بحجم قبضة اليد من قبل لاعب يدعى "رامي الكرة"، أما اللاعب الخصم فيدعى "رجل المضرب"، ويحاول صد الكرة باستخدام مضرب نحيف شبيه بالمجذاف.

حالات

جديدة

رصد البيان اليومي لوزارة الصحة عن مستجدات فيروس كورونا "كوفيد 19" 55 إصابة وثلاث حالات وفاة. وأفاد البيان ذاته، الصادر عصر أمس، بتعافي 52 حالة. وبلغ إجمالي المتعافين 536.730، من أصل 547.704 حالات إصابة منذ ظهور المرض في السعودية. فيما بلغ عدد الوفيات 8.751 وبقيت 122 حالة حرجة.



محليًا

55

حالات الوفاة

3

حالات التعافي

52

الإجمالي 547.704

الوفيات

8.751

حالات حرجة

122

إجمالي الجعات المعطاة

43.848.769

معرض لنس

يجمع اللوفر وبيكاسو

معرض لنس

العنوان: لوفرز بابلو بيكاسو
الافتتاح: 13 أكتوبر
الختام: 31 يناير
المقتنيات: 450 قطعة

لنس ـ الفرنسية

يسلّط معرض فرع اللوفر في مدينة لنس الفرنسية، الذي ينطلق اليوم، الضوء على العلاقة بين متحف اللوفر الفرنسي وبابلو بيكاسو، الفنان الإسباني. ويستمر المعرض حتى 31 يناير 2022 تحت عنوان "لوفرز بابلو بيكاسو". وهدف المنظّمون من استخدام صيغة الجمع لاسم اللوفر للإشارة إلى تنوع عوالم المتحف الباريسي المرموق، الذي يعدُّ الأكبر في العالم، وإلى تحولاته، ويضم المعرض 450 قطعة من لوحات، ورسوم، ومنحوتات، ونقوش.

هندي

يعرض «سلام مربع» في موسم الرياض

القاهرة - السيد خطاب

أعلن محمد هندي، الممثل المصري، أمس، موعد عرض "سلام مربع"، مسرحيته الكوميدية الجديدة، كاشفاً عن أنه سيقدّمها على مسرح البوليفارد في 26 أكتوبر الجاري ضمن فعاليات موسم الرياض. المسرحية من بطولة محمد هندي، آيتن عامر، محمد ثروت، محمد محمود، وإيمان السيد، ومن إخراج خالد



صورة التقطت أمس لفنانة تعالين لوحة في معرض اللوفر في مدينة لنس الفرنسية (الفرنسية)

سهير

تصور «القاتل الذي أحبني»

القاهرة - السيد خطاب



سهير

بدأت سهير رمزي، الممثلة المصرية، أمس، تصوير مشاهدتها في المسلسل الجديد "القاتل الذي أحبني"، الذي تعود به إلى الدراما التلفزيونية بعد غياب أربعة أعوام منذ تقديمها لمسلسل "قصر العشاق" عام 2017 بمشاركة فاروق الفيشاوي، بوسي، عزت العلايلي، ورائيا فريد شوقي. ومسلسل "القاتل الذي أحبني" من بطولة هاني رمزي، سهير رمزي، حسين فهمي، وشيرين، ومن تأليف أشرف سالم، وإخراج عمرو عابدين، وتدور أحداثه في إطار اجتماعي كوميدي لايت.

«الثقافة»

تبتعث 33 طالبا وطالبة

الرياض ـ الرياضية

44 في المئة. وتنوّعت تخصصات طلاب وطالبات المجموعة الرابعة بين الآداب واللغات واللغويات، تصميم الأزياء، التصميم، صناعة الأفلام، الفنون البصرية، علم الآثار، المسرح، فنون الطهي، المكتبات، المتاحف، فنون العمارة، والموسيقى.

ابتعثت وزارة الثقافة، أمس، 77 طالبًا وطالبة، يمثلون المجموعة الرابعة ضمن برنامج الابتعاث الثقافي. وبلغت نسبة الطلاب بينهم 38 في المئة، والطالبات 62 في المئة، فيما بلغت نسبة دارسي درجة البكالوريوس 56 في المئة، والماجستير

هندي



مسرحية «سلام مربع»

موعد العرض

26 أكتوبر الجاري

المكان

بوليفارد الرياض

بطولة

محمد هندي

آيتن عامر

محمد ثروت

محمد محمود

جلال. ويجسّد هندي في المسرحية دور مطرب شعبي، اسمه "سيد الإنسان"، بينما تؤدي آيتن دور زوجة هندي، ويلعب محمد محمود دور والدها، ويجمع بينهم عدد كبير من المشاهد الكوميدية. يذكر أن هندي شارك في موسم الرياض قبل عامين عبر مسرحية "3 أيام في الساحل"، وأدى البطولة إلى جانب بيومي فؤاد، محمد ثروت، مها أبو عوف.